

EM

MAGAZINE

NOVEMBRE-DICEMBRE 2023 Anno XVI N°91

ALESSANDRO BELLO
Il signore del tempo

LUCE, DEI MIEI OCCHI
Monili che raccontano
una storia di luce

RELISH
Abiti da fiction

CAPRI
Il salotto del mondo

ARTE
Le meraviglie della Metro di Napoli

EVENTI
Grande successo
per Tutto Sposi

ALESSANDRO
SIANI

Disponibile su
App Store

Disponibile su
Google Play

roberto cavalli









FERRAGAMO

FIRENZE





Kiton



BRIGLIA

•1949•



IN COPERTINA



Alessandro Siani
ph Pepe Russo

Edito da i'M srl

Redazione
tel 081 263508
fax 081 282662
www.immagazine.it
info@immagazine.it
reg. trib. di Napoli n° 47
dell'8.05.2008

Editore

Maurizio Aiello

Direttore responsabile

Ilaria Carloni

Caporedattore

Alessandra Carloni

Collaboratori:

Francesca Andreoli
Francesca Raspavolo

Graphic Design

Francesco Finizio
media.finizio@gmail.com

Fotografo

Marco Rossi

Distribuzione

Idea Marketing

Stampa

Arti Grafiche Boccia S.p.A. - Sa

Per la pubblicità

ph 081 263508
info@immagazine.it

i'M ONLINE

WWW.IMMAGAZINE.IT



Disponibile su
Google Play

Follow us on:



Studio Legale

Avvocati Maione
via Stazio n.3 - Napoli
www.avvocatimaione.it
info@avvocatimaione.it
ph 081 7144537



L'Editore

Maurizio Aiello



Il Direttore Responsabile

Ilaria Carloni

28

42

60



110

SOMMARIO



50

28 **Alessandro Bello**

IL SIGNORE DEL TEMPO
DI FRANCESCA RASPAVOLO

42 **Relish**

ABITI DA FICTION
DI FRANCESCA RASPAVOLO

50 **Alessandro Siani**

"DA NAPOLI SI PUÒ ARRIVARE OVUNQUE"
DI ILARIA CARLONI

60 **Luce dei miei occhi**

MONILI CHE RACCONTANO
UNA STORIA DI LUCE
DI FRANCESCA RASPAVOLO

110 **Una festa mondiale per i 50 anni del Capitano**



TUDOR

#BORN TODARE

Cosa spinge una persona a rincorrere la grandezza? Ad affrontare l'ignoto, ad avventurarsi nell'inesplorato e ad accettare ogni sfida? È lo spirito da cui nasce TUDOR. Lo spirito che ogni orologio TUDOR incarna. Alcuni sono nati per seguire. Altri sono nati per osare.



Cassa di 42 mm di diametro in titanio con barre di attacco del cinturino fissate



Garanzia di cinque anni, trasferibile, senza registrazione né revisioni obbligatorie



Lancetta "Snowflake"
Una caratteristica distintiva degli orologi subacquei TUDOR sin dal 1969



Movimento di Manifattura
MT5602 certificato dal COSC, con spirali del bilanciere in silicio e autonomia di 70 ore "a prova di weekend"



Cinturino ad anello in tessuto con sistema di chiusura a strappe



PELAGOS FXD

MONETTI
ATA OROLOGERIA E GIOIELLERIA

RIVENDITORE AUTORIZZATO
NAPOLI - VIA DEI MILLE, 12
NAPOLI - VIA S. BRIGIDA, 60/A

22



36

17 L'opinione

CHUKUDU
DI FABRIZIO CARLONI

18 Bellezza

BELLEZZA FA RIMA CON SICUREZZA
DI IVAN LA RUSCA

22 Le meraviglie della Metro di Napoli

DI FRANCESCA ANDREOLI

36 Capri

IL SALOTTO DEL MONDO
DI FRANCESCA ANDREOLI

66 Tecnologia

VUOI CONOSCERE E INTERAGIRE CON I ROBOTS
E L'INTELLIGENZA ARTIFICIALE (AI)?
DI LUCA PASQUARELLA

70 MSC Crociere

CON MSC CROCIERE UN EPICO GIRO PER LA MANICA

**72 A scuola di makeup
con Benedetta Riccio**

74 I'M Model
LORENA TONACCI

83 Professionisti al top

IL CENTRO AUGUSTO
DI ALESSANDRA CARLONI

86 Fotonotizie

90 Pop Air di Balloon Museum

NAPOLI SPALANCA LE PORTE ALLA MOSTRA IMMERSIVA

94 Tutto Sposi 2023

LA FIERA CHIUDE CON SUCCESSO LA 34ª EDIZIONE
TARGATA DALLA WEDDING PLANNER CIRA LOMBARDO

100 Female di Roberta Bacarelli

104 Campus della Salute a Napoli

EFFETTUATE OLTRE 7.000 VISITE



SOMMARIO



TOM FORD

MICHELE FRANZESE MODA
Via Domenico Morelli 6/8/10 - Napoli



SOMMARIO

106 Sefaro Event e i big italiani del wedding

116 Il party per il compleanno di Benedetta Riccio

118 New look per Carraturo

122 Un party sorprendente per la tiktoker Sara La Rusca

126 Mimmo Rock Party per i 720 mesi di Mimmo Rocco

130 Grande festa a Napoli per l'opening della boutique Dodo

132 Cooking at home di "I love tartare eventi by Punto Nave" sul terrazzo Aiello

134 Birthday party al Bruttini Social Club

138 Grande festa al Salone Margherita per la principessa Giada Franzese

142 New Opening Patek Philippe Vhernier e Chopard by Trucchi



Chopard

EYEWEAR



MONTBLANC

INSPIRE WRITING
montblanc.com

CHUKUDU

DI FABRIZIO CARLONI



Nel pugno di amici che amo e stimo contemporaneamente (si può amare una persona che non si stima completamente e viceversa; è lecito), c'è Davide. Milanese di cultura e tradizioni, è un comunista viscerale figlio di grandi lavoratori proletari che lo hanno messo in condizione di studiare e di fare carriera in una banca primaria nella città in cui è nato e vive.

Con Davide nonostante la dissonanza del nostro credo politico dividiamo il sentire sulle cose che nella vita sono importanti; con una differenza sostanziale che proclamo non perché io sia colpito da una crisi di depressione ed insicurezza ma perché è costituita dal fatto vero che il mio amico non va a Messa ma vive compiutamente il messaggio del Vangelo.

Per riassumere senza diventare apologetico, Davide, contrariamente a me, non pratica i sacramenti, e si è sposato civilmente. D'altro canto, cosa che io evito accuratamente, frequenta con sistematicità la parrocchia ed accompagna le persone anziane a fare i servizi e dai medici e nei luoghi di cura rimettendoci la benzina; poi ha formato una squadra di calcio di ragazzi immigrati a cui non fa richieste se non quella di essere onesti e di giocare a pallone decentemente.

Con me condivide, a livello intellettuale, la gran passione per la storia ed è l'unico amico e parente che ha sempre acquistato il giorno in cui sono stati distribuiti, tutti i miei libri rifiutando che glieli regalassi. L'unica debolezza sul piano dialettico del caro amico è una sorta di fissa per la Meloni di cui, con qualche argomento ragionevole, riferisce tutto il male possibile.

Ebbene, Davide, una sorta di Peppone alle prese con me Don Camillo, nel fervorino che ho fatto, nella sua semplicità potrebbe essere un grande esempio di quanto sia grande lo scollamento e di quale sia la situazione sociale generale. È infatti del tutto evidente come nel decadimento epocale del mondo in cui viviamo – parlo del sistema occidentale – da più di un trentennio si sia perduto il collante costituito dalla ragionevolezza.

Fino agli anni Ottanta del secolo passato, Cattolici e Comunisti davanti al pubblico degli elettori sembravano capaci di arrivare al sangue salvo, poi, di fronte

alla grandi minacce come quella costituita dalla Brigate Rosse o dai terremoti, ritrovare l'intesa e tirare avanti.

Oggi tutto il percepire comune sembra accantonato in maniera tombale e si confonde il messaggio messianico che è stato per 2.000 anni il baricentro del nostro vivere adeguandolo al proprio senso della ragione. Tutti gli anni, per esempio, centinaia di migliaia di Africani arrivano sulle nostre coste ed una parte dell'Europa, la Chiesa ed un'aliquota della nostra popolazione sostengono sia peccaminoso e crudele cercare di arginare questa immigrazione.

Inutile ricordare che il Continente Nero è abitato da 1,4 miliardi di uomini e che il suo rateo di crescita demografica è il più alto del mondo; il rischio consolidato è quello di essere definiti razzisti e nella confusione demagogica omofobi.

Ciononostante si invochi l'evidenza solare di come mentre in Occidente le risorse vadano decrescendo pericolosamente, l'Africa rimanga il continente più ricco del globo di risorse minerarie, agricole ed acque bianche e potabili; e che nonostante questo la Repubblica Democratica del Congo, per esempio, abbia quale mezzo più diffuso per lo spostamento delle merci le biciclette di legno spinte a forza di gambe perché prive di pedali e di freni e catene (i Chukudu). Altro elemento su cui sino ad un quarantennio fa convergevano i pareri di tutti i partiti, era la famiglia. Uomini di ampie vedute come Togliatti e Coppi, sposati, passarono guai seri per difendere le proprie scelte di altre donne.

Oggi il matrimonio è diventato una opzione sempre più innaturale cui si contrappone in genere un sodalizio affettivo a cui può accedere chiunque anche se privo degli attributi necessari per assicurare i nipoti ai nonni; a meno di non acquistarli sul libero mercato come fanno i ricchi conformisti.

Tutto questo è oggetto di feroci contrapposizioni tra i componenti delle varie associazioni politiche che giudicano le situazioni sulla base non di ciò che dovrebbero imporre cuore e cervello ma su quella che impone il fegato.

Ed è una delle motivazioni del perché sempre più spesso mi sento con l'amico Davide di cui all'esordio perché si ragioni non sulla base del credo delle consorterie, ma su quella concreta che suggeriscono le meningi. ■

carloni.f2@gmail.com

Oggi il matrimonio è diventato una opzione sempre più innaturale cui si contrappone in genere un sodalizio affettivo a cui può accedere chiunque anche se privo degli attributi necessari per assicurare i nipoti ai nonni; a meno di non acquistarli sul libero mercato come fanno i ricchi conformisti.

Bellezza

BELLEZZA FA RIMA CON SICUREZZA

Purtroppo sono ancora tanti i pazienti che si affidano alla medicina e alla chirurgia estetica con leggerezza, mettendo seriamente a rischio la propria salute. La sicurezza del paziente dovrebbe essere la priorità assoluta per qualsiasi medico, ancor più per i chirurghi plastici, poiché gli interventi di estetica comportano rischi, sia durante l'operazione, che nel periodo postoperatorio.

DOTT. IVAN LA RUSCA

La chirurgia plastica ed estetica negli ultimi decenni ha registrato una crescente popolarità, con un numero sempre maggiore di persone che decide di sottoporsi a procedure chirurgiche per migliorare la propria immagine. Con l'aumento della domanda di interventi estetici, è diventato di fondamentale importanza porre una grande attenzione sul tema della sicurezza. Purtroppo, infatti, sono ancora tanti i pazienti che si affidano alla medicina e alla chirurgia estetica con leggerezza, mettendo seriamente a rischio la propria salute. La sicurezza del paziente dovrebbe essere la priorità assoluta per qualsiasi medico, ancor più per i chirurghi plastici, poiché gli interventi di estetica comportano rischi, sia durante l'operazione, che nel periodo postoperatorio. Per ridurli al minimo, è importante scegliere con cura il chirurgo e la struttura giusta. In Italia, la chirurgia plastica ed estetica può essere praticata da tutti i medici chirurghi, ma è consigliabile rivolgersi a un chirurgo specializzato in chirurgia plastica ricostruttiva ed estetica. Si deve verificare che lo specialista al quale ci si rivolge abbia esperienza, non basta certo qualche foto con attrici o influencer per dimostrarlo. Per verificare i titoli è sempre meglio cercare sul sito dell'ordine dei medici nazionale (FNOMCeO). Un'altra componente chiave per la sicurezza è la visita preoperatoria durante la quale lo specialista deve condurre una valutazione approfondita delle condizioni mediche, della storia clinica e degli obiettivi del paziente, prima di consigliare o eseguire qualsiasi intervento. Il paziente, inoltre, deve essere pienamente informato sui rischi e sui benefici dell'intervento, nonché sul processo di recupero. Una volta accertate le qualità del chirurgo è necessario verificare in quale struttura opera. Il rischio



operatorio aumenta se la struttura sanitaria non si distingue per l'igiene, la dotazione strumentale, organizzazione del personale e la validità dell'anestesia. Il dovere di un bravo chirurgo non termina con la conclusione dell'intervento chirurgico. È infatti essenziale un adeguato monitoraggio post operatorio per rilevare qualsiasi complicazione o effetto collaterale.

Gli interventi di chirurgia plastica ed estetica, dunque, comportano rischi minimi solo se effettuati da mani esperte in strutture adeguate. Il lavoro del chirurgo non termina fin quando il paziente non ha completamente recuperato perfette condizioni di salute e non è del tutto soddisfatto del risultato ottenuto. ■



02
TAGLIATORE
03



Everybody Coats



LIU·JO





Le meraviglie della **Metro** *di Napoli*

DI FRANCESCA ANDREOLI

Gremite di colori, mosaici, installazioni, sculture e fotografie, le metropolitane a Napoli regalano uno spettacolo sorprendente agli amanti dell'arte contemporanea, e non solo. Il progetto artistico "Metro dell'Arte", infatti, rappresenta un interessante esperimento di inserimento permanente di opere d'arte contemporanee in contesto urbano, rendendo accessibile a tutti la loro bellezza, al costo di un semplice biglietto.

Tra scale mobili e banchine, con l'intento di arrivare da un capo all'altro della città, i capolavori artistici perdono la loro "solemnità", e acquisiscono un'inclinazione affabile, quasi folk. Questo bellissimo concetto di museo aperto rende la metropolitana di Napoli tra le più affascinanti ed efficienti al mondo, con una corsa ogni 5 minuti che accompagna lo spettatore nel suo percorso quotidiano.

La prima, tra le stazioni dell'arte, è quella di piazza Garibaldi, che diventa un bel biglietto da visita per i turisti che arrivano in città con il treno. Un percorso "futuristico" luminoso e profondo, attraversato dalle suggestive scale mobili sospese, in vetro trasparente, che permette alla luce del sole di arrivare a 40 metri di profondità. Sul passaggio sotterraneo si snocchiano negozi e caffè, al termine del quale ci si imbatte in una parete a specchio con fotografie di passeggeri, a grandezza naturale, in attesa o in movimento. Si tratta delle due installazioni di Michelangelo Pistoletto, artista biellese, dal titolo "Stazione". Lo scopo è quello di far interagire i passeggeri "veri" in transito con quelli "finti" inglobati all'interno dell'opera.

Ugualmente alla stazione Garibaldi, anche l'area che circonda la stazione Municipio, la più vicina al porto della città (Molo Beverello) è stata notevolmente riqualificata. A poca distanza dall'ingresso della metro, infatti, un piazzale ospita la fontana del 1500 dedicata al dio Nettuno. È un luogo ricco di testimonianze archeologiche: durante i lavori sono stati infatti trovati resti dell'antico porto di Neapolis, edifici di età angioina e sistemi di difesa legati alla costruzione del Maschio Angioino. Portoghesi sono gli architetti che si sono occupati del progetto di questa stazione: Álvaro Siza ed Eduardo Souto de Moura, ai quali si deve l'uso della pietra lavica, intonaco bianco e la purezza delle linee che caratterizza gli interni di questa stazione. In essa inoltre è presente l'opera dell'artista contemporanea Michal Rovner dal nome "Passaggi", una video instal-

lazione che mostra riprese della città di Napoli. Ha solo sei anni la Stazione Università, la più giovane e la più colorata di Napoli, quasi a omaggiare il periodo giovane e spensierato della vita. Tinte accese di fucsia e lime per i percorsi assistiti dalle sculture di acciaio e pilastri neri, che ricordano le comunicazioni tra gli esseri umani e le sinapsi tra i neuroni del cervello.

Stazione Vanvitelli ospita i capolavori di ben otto maestri dell'arte contemporanea. Nello spettacolare atrio c'è la divertente installazione di Giulio Paolini, dove vi è un grande masso che sembra frantumare il recinto trasparente nel quale è intrappolato. I due corridoi posti lateralmente accolgono da una parte la lunga striscia di Paolini che è una sintesi di immagini appartenenti ad epoche e stili diversi, dall'altra le fotografie delle architetture della città. Sul soffitto blu del piano inferiore spicca la magnifica spirale in neon azzurro che rapisce l'attenzione. Sulle pareti laterali sono poste le due grandi stelle in acciaio che grazie al gioco dei pieni e dei vuoti riconfigurano lo spazio della stazione.

Ai giorni dell'insurrezione che liberò Napoli dal dominio nazista, è dedicata la Stazione Quattro



Gremite di colori, mosaici, installazioni, sculture e fotografie, le metropolitane a Napoli regalano uno spettacolo sorprendente agli amanti dell'arte contemporanea, e non solo. Il progetto artistico "Metro dell'Arte", infatti, rende accessibile a tutti la loro bellezza, al costo di un semplice biglietto.

Giornate. Moltissime le opere presenti: nell'atrio ospita i rilievi in bronzo e i dipinti di Nino Longobardi che si riferiscono alla Resistenza napoletana. Lungo le scale mobili che conducono alle banchine si trovano diverse opere d'arte: le scene di caccia e i "guerrieri" e la scultura in lamiera di alluminio accartocciata. Il percorso di risalita verso l'uscita accoglie tre grandi teche fissate al muro con travi in ferro, un'enorme immagine fotografica di Betty Bee intrappolata in un box, un dipinto di Maurizio Cannavacciolo che si chiama "Amore contro natura" ed infine le "Combattenti", opera dedicata alla resistenza durante le Quattro Giornate di Napoli.

L'ingresso della stazione Materdei è molto suggestivo: completamente rivestito di mosaici e dominato da una grande stella verde e gialla. La guglia, in acciaio e vetro colorato che spicca sulla struttura, caratterizza la piazza ed elargisce luminosità all'atrio della stazione, dove si alternano i toni del verde e dell'azzurro. Sulla rampa di scale che conduce ai piani inferiori vi è un mosaico con rilievi in ceramica: un ampio spazio marino in cui si disperdono personaggi fantastici, un



DAMIANI

HANDMADE IN ITALY SINCE 1924



M i m o s a c o l l e c t i o n

ROCCA

THE BEST LUXURY EXPERIENCE

NAPOLI | Via Filangieri, 15 bis | rocca1794.com



Fiore all'occhiello di questo straordinario progetto artistico "Metro dell'Arte" è la Stazione Toledo. La più suggestiva opera è la "Crater de luz", un grande cono che attraversa in profondità tutti i livelli della stazione che ricorda le sfaccettature del mare, con differenti tonalità di blu che riempiono lo spazio.

Pulcinella con il volto dell'artista dell'opera e scugnizzi partenopei: un tripudio di "napoletanità".

All'interno della Stazione Salvator Rosa si trova la sorprendente "mano" di Mimmo Paladino, collocata in un tragitto che sembra riprendere i motivi fiabeschi dei racconti Grimm e i tunnel delle scale mobili sembrano proiettare in un'altra dimensione e confondono gli occhi per le curiose prospettive a cui danno luogo. La stazione possiede anche una seconda uscita a valle di via Salvator Rosa dove vi è la scultura del Pulcinella di Lello Esposito che con la sua solita insolente curiosità guarda dall'alto la vita della città che scorre. Alle sue spalle vi è il palazzo dove visse l'autore della famosa canzone "O' sole mio", abbellito da una serie di insegne colorate e da una coinvolgente pioggia di raggi dorati, sempre ad opera di Mimmo Paladino.

Rosso pompeiano e pietra vesuviana per la Stazione Museo, che raccoglie le opere dell'Accademia di Belle Arti di Napoli e un calco in bronzo della imponente Testa di cavallo detta "Carafa". Potrebbe essere chiamata "la stazione della pace", quella di Dante, per il suo lungo mosaico L'Universo senza bombe". La parete del piano inferiore, invece, è interamente impegnata da "Senza titolo" di Jannis Kounellis: una spaziosa pannellatura di acciaio sulla quale vi sono delle travi

simili a binari che reggono diverse paia di scarpe maschili e femminili, un soprabito, un cappello e locomotive di trenini giocattolo.

Fiore all'occhiello di questo straordinario progetto artistico "Metro dell'Arte" è la Stazione Toledo, eletta la più bella d'Europa dalla Cnn e dal quotidiano britannico "Daily Telegraph". La più suggestiva opera di questa stazione è la "Crater de luz", un grande cono che attraversa in profondità tutti i livelli della stazione che ricorda le sfaccettature del mare, con differenti tonalità di blu che riempiono lo spazio e affasciano ogni anno migliaia di passeggeri. Dello stesso artista (Robert Wilson) è l'opera "Relative light": migliaia di LED programmati sulla gamma cromatica degli azzurri che creano suggestive e variabili armonie luminose.

All'interno della stazione tutto ricorda la storia passata e recente di Napoli. Al primo piano interrato si possono ammirare i resti delle mura aragonesi che cingevano la zona in epoca medievale, nell'atrio invece si trovano due mosaici che raffigurano rispettivamente due eventi legati al popolo partenopeo: la realizzazione della metro (in particolare, la bonifica dei quartieri bassi di Napoli in relazione alla ferrovia metropolitana, 1884) e una processione guidata da San Gennaro, patrono della città. ■



PIQUADRO

DOUBLE YOUR **PERFORMANCE**



...
23
..

PROTECTIVE
RUBBER CORNERS

15,6"

PC
COMPARTMENT



NEW OPENING NAPOLI

Via Gaetano Filangeri 20

ALESSANDRO BELLO

Il signore del tempo

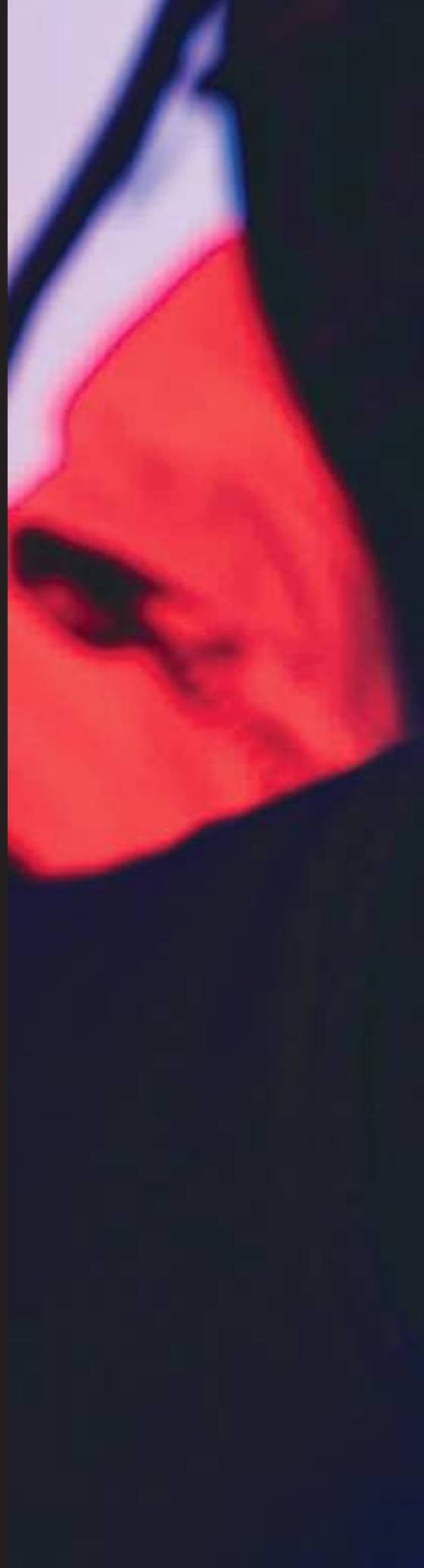
Con la sua Evolution Time produce collezioni Orologi esclusive per Superga, Kappa ed Enrico Coveri. Ora conquista un altro storico brand: Freddy

DI FRANCESCA RASPAVOLO

Se dentro una qualsiasi gioielleria italiana vorrete acquistare un orologio o uno smartwatch, è molto probabile che finirete per scegliere uno dei prodotti di Alessandro Bello: 47 anni, napoletano, con la sua Evolution Time ha trasformato i marchi Superga, Kappa, ed Enrico Coveri in veri best seller del settore dell'orologeria. Non solo! A sorpresa il 2023 ha segnato l'ingresso di un quarto grande brand nella scuderia Evolution Time, con nuove collezioni esclusive a partire dalla primavera 2024. Si tratta di Freddy, storico ed iconico marchio italiano, noto per la sua linea fitness e sport, sponsor storico della Federazione di Ginnastica d'Italia, dell'Accademia Teatro alla Scala di Milano, nonché del talent show Amici in onda sulle reti Mediaset. Freddy ha scelto Evolution Time per l'ottimo lavoro svolto nell'ultimo triennio riguardo ai brand di scuderia e al prodotto; e contribuirà ad ampliare il pubblico di riferimento aziendale. "È un nome storico dell'abbigliamento sportivo, ha vestito ginnasti, ballerini e sportivi di tutta Italia: abbiamo siglato con loro un accordo di licenza esclusiva per produrre e distribuire le prossime collezioni di orologi", racconta Alessandro. "Sfrutteremo il design iconico di Freddy combinato con gli standard tecnologici di Evolution Time."

Sei titolare, in licenza, di tre importantissimi marchi di orologeria, ora arriva il quarto: perché Freddy? Qual è l'obiettivo?

Andremo a ideare, disegnare, produrre, comunicare e distribuire, per la prima volta nella storia del marchio, collezioni di orologi analogici e smartwatch a marchio Freddy. L'etichetta si fonda sul concept dell'arte in movimento e si rivolge quasi esclusivamente a consumatori donna: il 70% del pubblico di Freddy è femminile mentre soltanto il restante 30% è di sesso maschile, sarà una bella sfida per noi. Ma l'operazione è in fondo semplice: l'orologio Freddy si abbinerà perfettamente al look del brand, aderendo alla sua filosofia leisure-sporty.





per intercettare al meglio il target muliebre. Come già abbiamo fatto con Kappa e Superga, la distribuzione degli orologi Freddy avverrà anche nelle boutique Freddy, per cui tutti potranno ammirarli dal vivo e on line a partire da febbraio/marzo 2024.

Quali sono invece le novità per Kappa e Superga?

Abbiamo i nuovi Kappa Rush in ceramica, disegnati e prodotti da Evolution Time per essere più eleganti oltre che più resistenti: stile ed ecosostenibilità si fondono in questa linea esclusiva, iconica e caratterizzata dal proprio design inconfondibile. Sulla cresta dell'onda restano anche i modelli Kappa Rush Swarovski, che hanno avuto un picco di interesse soprattutto a partire dalla primavera. I Kappa Strong, novità assoluta dal design aggressivo e street style. La linea smartwatch, d'altro canto, vive l'avvento di nuove collezioni sia con i nuovi Kappa Prime, in vista dell'inverno, sia con l'assoluta novità del comparto high tech: il Superga Winner, un device dalle straordinarie caratteristiche hardware, che sarà punta di diamante dei modelli next generation. Per quanto riguarda Enrico Coveri: alle collezioni premium, si aggiunge la nuova linea Coveri Jewels, con gioielli in acciaio inossidabile stainless steel dal design fashion e di tendenza.



“L'interpretazione dei brand che rappresentiamo è un processo continuo; ogni marchio ha una sua identità, che va riconosciuta e che cresce insieme con la storia delle sue collezioni. Per Evolution Time portare avanti il lavoro significa operare in tempo reale con le tendenze che identificano i megatrend della moda e della cultura pop.”

Qual è il punto di forza della Evolution Time?

Abbiamo tanta esperienza, passione, dedizione al lavoro: i brand che ci hanno già scelti come partner distributivo/licenziatari hanno premiato la nostra storia pluridecennale nel settore orologeria e nella distribuzione. L'interpretazione dei brand che rappresentiamo è un processo continuo, “a spirale” potremmo definirlo; ogni marchio ha una sua identità, che va riconosciuta e che cresce insieme con la storia delle sue collezioni. Per Evolution Time portare avanti il lavoro significa operare in tempo reale con le tendenze che identificano i megatrend della moda e della cultura pop. I nostri orologi non sono solo prodotti, ma rappresentano icone del nostro tempo: ad esempio quest'anno, in coincidenza con la ricorrenza mondiale dei 50 anni del movimento culturale hip hop, abbiamo creato la campagna “wear your identity”, vestendo i nostri testimonial con le nuove collezioni orologi in un set luci straordinario allestito grazie al lavoro di 15 persone, che racconta di libertà di espressione e creatività, che sono poi le bandiere del movimento culturale hip pop. Al momento riforniamo 900 punti vendita tra bou-





Fall-Winter 2023-24





“ Possiamo definirci l'azienda che propone il prezzo migliore in assoluto rispetto alla qualità offerta: in media i nostri orologi costano meno di 70 euro; i fatti attestano che Evolution Time rappresenta un fenomeno commerciale contraddistinto da un altissimo livello di competitività. ”

tique, catene di acquisto e gruppi commerciali: accompagniamo i clienti nell'intero processo di distribuzione, dalla scelta degli articoli allo stile di personalizzazione passando per la cura del marketing e del packaging.

Che canali utilizzate per le vendite? Quanto conta l'e-commerce per voi?

Ci avvaliamo di tutte le vie offerte dal mercato, a partire dal canale tradizionale di orologerie/gioiellerie sul territorio attraverso le concessioni, sia con le boutique e i centri commerciali, che rappresentano il 30% della nostra offerta. Gestiamo le vendite digitali attraverso una piattaforma interna sul nostro portale ufficiale: l'online al momento si attesta intorno al 20% ma stiamo per affrontare degli investimenti per implementare la capacità e la funzionalità del web. È chiaro che tutti questi miglioramenti devono passare attraverso un efficace piano di comunicazione: le nostre campagne marketing promuovono sia i prodotti analogici, sia gli smartphone e offrono un'idea affascinante e sofisticata degli orologi, puntando sulla forte identità dei modelli, l'interpretazione dei megatrend e l'imme-

diata riconoscibilità dei brand.

A proposito di prezzi, quelli sono decisamente vincenti.

Nel nostro panorama possiamo in effetti definirci l'azienda che propone il prezzo migliore in assoluto rispetto alla qualità offerta: in media i nostri orologi costano meno di 70 euro; i fatti attestano che Evolution Time rappresenta un fenomeno commerciale contraddistinto da un altissimo livello di competitività, dove ogni cliente che acquista è consapevole che il valore di ciò che compra sia decisamente superiore al prezzo.

Il Bello e il Meglio, quello che deve ancora venire?

Citando Ligabue direi che ha proprio centrato il punto (ride - ndr). Come Jeff Bezos ha scritto nel suo libro: "It's always Day One." Le aziende italiane come la nostra hanno tra le mani qualcosa che va molto al di là del mero valore economico. Abbiamo un futuro da scrivere insieme e sono certo che continuando a perseguire la nostra visione continueremo a fare grandi cose. ■


Chantecler
CAPRI



NAPPAGIOIELLI

Via Frangieri 66 - Napoli tel. 081 410143 www.nappagioielli.it



A person is seated on a light-colored, tufted chair, wearing a white long-sleeved top with small dark spots and white trousers. The person's right hand is resting on their lap, and they are wearing a ring. The background consists of vertical panels in shades of grey and brown. The word "FRACOMINA" is printed in large, white, sans-serif capital letters across the center of the image.

FRACOMINA



CAPRI

Il salotto del mondo

36

DI FRANCESCA ANDREOLI



*Ogni Faraglione ha un nome:
il primo unito alla terra si chiama
Stella, il secondo, separato dal
primo per un tratto di mare,
Faraglione di Mezzo ed il terzo
Faraglione di Fuori o Scopolo,
promontorio sul mare.*

Adagiata sul mare come una sirena, non si può che restare rapiti dalle atmosfere d'antan che regala l'isola azzurra. L'odore del mojito al tramonto e dei ravioli capresi a cena, tra i mille tavoli da aggirare in slalom, le botteghe, le arterie strettissime e lastricate di ciottoli delle piccole viuzze, il mare cristallino del Tirreno e le notti lunghissime che fanno fatica a terminare. Sul versante nord dell'isola, gli ormeggi dei panfili fanno sognare e la versatilità dell'isola si scorge in tutto il suo splendore, coi gozzi sullo sfondo blu del mare; da qui, dieci minuti e si arriva in Piazzetta, raggiungibile in funicolare o con i tradizionali treruote. Il nome ufficiale è Piazza Umberto I, in dialetto è chiazza: il cuore pulsante di Capri, il fulcro attorno a cui ruota tutta la vita dell'isola. L'appellativo "Piazzetta" è dovuto alle sue dimensioni: pochi metri quadri, che formano un rettangolo quasi interamente ricoperto dai tavolini dei bar, che nelle sere d'estate si riempiono di folla variopinta. Il salotto del mondo è tutto qui, concentrato nel centro di Capri: non resta che sedersi, sorseggiare un drink e godersi lo spettacolo facendone parte.

Simbolo della Piazzetta è senza dubbio la torre dell'orologio, uno dei più originali casi di "campanile staccato dalla chiesa", il cui battito delle campane - ogni quarto d'ora - segna il tempo lento dell'Isola. Dietro il campanile, dal bellissimo quadrante in maiolica, la vista si riempie con uno dei panorami più belli della Terra: il belvedere della Funicolare.

Una distesa di case bianche, diroccate sul versante roccioso, che finisce a strapiombo sul mare. Fermarsi a fianco ai colonnati bianchi, perdersi nei colori pastello, scattare una fotografia e postarla su IG con l'hashtag #capriisland è il must dei turisti, eccentrici e meno eccentrici, che visitano l'isola: l'approvazione sui social è assicurata. Ritornando a ritroso in Piazzetta lo snodo unisce diverse strade e la scelta è ampia: passando per corso Vittorio Emanuele si arriva a via Camerelle, strada dello shopping e anello di congiunzione tra alta moda e artigianato, che partendo dalla piazzola del Grand Hotel Quisisana procede dritta sino all'inizio di via Tragara. Quest'ultima, silenziosa ed elegante, è una strada costeggiata da palme, eucalipti e cipressi ed è fiancheggiata da alcune ville storiche di Capri: edifici di impareggiabile bellezza che conservano storie da raccontare, aneddoti da svelare. Sulla sinistra, la chiesa evangelica tedesca, testimonianza di un'affezionata colonia proveniente dalla terra dei Germani. Poco distante, la storica Villa Capricorno: una casa signorile del 1890, che riesce a miscelare stile arabo e neoclassico.

Proseguendo la passeggiata in via Tragara, non passa inosservato lo stile moresco di Villa Discolpoli, che spicca sul paesaggio per la sua torre quadrata e gli archi incrociati e sorretti da colonne ricordano un po' le moschee islamiche. La casa ha accolto ospiti illustri tra cui la regina Margherita di Savoia, il fotografo Morgan Hei-



Parallelamente a via Tragara, c'è via Longano. In questa strada spicca per la sua semplicità la Chiesetta di Sant'Anna, tra le costruzioni più antiche dell'isola di Capri. Fermatevi ad ammirare l'affresco che raffigura la crocifissione di Cristo: il dipinto risale all'epoca tardo giottesca ed è stato scoperto solo nel 2011 durante i lavori di ristrutturazione.

skell e il poeta Rainer Maria Rilke. Qui il letterato compose alcune poesie e, nelle sue lettere alla famiglia, era solito definire la residenza come: "La cara villa dell'isola".

Altre due ville sono degne di nota: Villa Tragara e Lo Smeraldo; la prima fu la residenza del Christian Wilhelm Allers, pittore tedesco e ritrattista del cancelliere Bismarck, che utilizzava questa dimora come ritiro speciale in inverno che divenne così punto di riferimento della comunità tedesca. Dopo l'hotel La Brunella, c'è Villa Lo Smeraldo con la sua bellissima gradinata in mattoni.

La bussola degli innamorati conduce in via Tragara, dove seduti su una panchina disposta in terrazza si ammirano i famosi guardiani rocciosi dell'isola sfiorati dai raggi del sole al tramonto, o dai fasci argentati di luna alla sera. Spostando lo sguardo a destra, si scorge il borgo marinaro di Marina Piccola abbracciato dal cielo, dal mare e dal Monte Solaro ad Anacapri.

Parallelamente a via Tragara, c'è via Longano. In questa strada spicca per la sua semplicità la Chiesetta di Sant'Anna, tra le costruzioni più antiche dell'isola di Capri. Fermatevi ad ammirare l'affresco che raffigura la crocifissione di Cristo: il dipinto risale all'epoca tardo giottesca ed è stato scoperto solo nel 2011 du-

rante i lavori di ristrutturazione.

L'altro snodo dalla Piazzetta conduce a via Le Botteghe, la strada più stretta dell'isola, tanto che le persone per passare sono costrette a fare lo "struscio". La bellezza è nella sua semplicità. Lontana dai negozi delle grandi firme, qui si può trovare ancora la bottega del pane fatto a mano di notte, il fruttivendolo che offre primizie di stagione e gli artigiani che lavorano il cuoio per realizzare il famoso sandalo gioiello caprese. Uno spaccato dell'isola che sembra ferma al secolo scorso, così lontana dall'eccentricità di via Camerelle.

Superato l'arco, si giunge in via Fuorlovado e da qui, alla parte più alta di Capri, la località Tiberio, dove erge la bellissima Villa Jovis, dove l'Imperatore Tiberio si ritirò a vita privata. Estesa su un'area di circa 7.000 metri quadri, la villa domina l'intero promontorio di Monte Tiberio e la conca che scende verso Cesina. La vista che si può godere abbraccia tutto il Golfo di Napoli, spaziando dall'Isola di Ischia fino a Punta Campanella. Poco prima dell'ingresso di Villa Jovis, una piacevole deviazione conduce al Parco Astarita: un parco poco conosciuto dove è possibile godere panorami mozzafiato e incontrare le caprette di Capri che pascolano liberamente.



A woman with long, dark, wavy hair is the central figure. She is wearing a white, ribbed, short-sleeved top. Her accessories include large gold hoop earrings, a multi-strand gold necklace, several gold bangles on her left wrist, and multiple gold rings on her fingers. She is looking directly at the camera with a neutral expression. The background is a plain, light-colored wall.

MARCO BICEGO

NAPPA GIOIELLI

Via Gaetano Filangieri 65 - 80121 Napoli

Diametralmente opposta al versante Nord, si incastona, come un diamante, la splendida baia di Marina Piccola, con la sua spiaggia vista Faraglioni. L'Odissea racconta che proprio in questo punto, Ulisse e i suoi marinai furono esposti al canto mortale delle sirene, che usavano far avvicinare i marinai con il loro canto melodico per poi ucciderli. Non a caso, a riva della baia, c'è lo "scoglio delle sirene", dal quale il racconto narra fossero appostati questi esseri mitologici.

Nessuna vacanza a Capri può dirsi completa senza un giro in barca tra le coste per ammirare i colori del mare, le piccole baie e le splendide grotte. Proprio da Marina Grande (e non solo) partono ogni giorno tour organizzati alla volta di Faraglioni, Punta Carena e Faro, grotta azzurra. Ogni Faraglione ha un nome: il primo unito alla terra si chiama Stella, il secondo, separato dal primo per un tratto di mare, Faraglione di Mezzo ed il terzo Faraglione di Fuori o Scopolo, promontorio sul mare.

Dall'altro lato dell'isola, il Faro di Punta Carena troneggia all'estremità sud-occidentale



Termina il giro in barca la tappa più identificativa dell'isola: la grotta azzurra. Il gozzo si fa spazio tra l'anfratto piccolissimo che ne permette l'accesso, possibile solo se sdraiati. All'inizio solo buio, poi repentinamente tutto si colorerà di un azzurro limpidissimo dai riflessi argentei.

dell'isola di Capri. Questo posto è l'ideale per una sosta dal tour in barca, per godersi il tramonto, magari seduti a sorseggiare un aperitivo ai baretto aperti solo d'estate o semplicemente per un bagno dove l'acqua è sempre pulita e il sole splende per tutta la giornata. Il faro, costruito nel 1866, è tra i più importanti del Mar Tirreno e il secondo in Italia per portata luminosa dopo quello di Genova; alle sue spalle si innalzano i muri di difesa costruiti dagli inglesi all'inizio dell'800 a protezione di Capri, oltre c'è solo mare e mare fino alla Sicilia.

Termina il giro in barca la tappa più identificativa dell'isola: la grotta azzurra. Il gozzo si fa spazio tra l'anfratto piccolissimo che ne permette l'accesso, possibile solo se sdraiati. All'inizio solo buio, poi repentinamente tutto si colorerà di un azzurro limpidissimo dai riflessi argentei, mentre tra le pareti di pietra rimbalza l'eco di melodie napoletane.

Almeno una volta nella vita bisogna entrarci per capire perché questa è l'attrazione più famosa di Capri che fa dell'isola un luogo magico che merita di essere scoperto. ■





Amina Rubinacci

NAPOLI CAPRI MILANO ROMA VERONA



RELISH

abiti da fiction

*Il brand napoletano main sponsor di “La voce che hai dentro”
Il ceo Alessandro Esposito: “Vestiamo la donna moderna”*

42

DI FRANCESCA RASPAVOLO

iM NOVEMBRE-DICEMBRE 2023



Da Elettra Lamborghini ad Asia Argento passando per le starlette del “Grande Fratello Vip” e il cinema con Alessandro Siani e gli scatti realizzati dai maestri della fotografia Oliviero Toscani e Seb Janiak. Ora l'approdo in prima serata, sul piccolo schermo, con la fiction “La voce che hai dentro”: è inarrestabile la corsa al successo di Relish, brand donna-bambina che ha fatto del fashion accessibile la sua ragione d'essere. Fondato a Napoli nel 2008 dalla brillante intuizione di Alessandro Esposito, oggi la label punta sul cinema e sulla fiction per conquistare nuove porzioni di mercato: “Non siamo mai stanchi di guardarci intorno, vogliamo essere sempre al passo con i tempi e soddisfare le esigenze delle nostre consumatrici”. Attualmente Relish è distribuito in Italia e nel mondo grazie ad una rete di vendita qualificata di 25 partner che lo

collocano in Portogallo, Spagna, Francia, Italia, Repubblica Ceca, Grecia, Cipro e Belgio. “Ma grazie al lavoro sul web arriviamo ovunque”, racconta Alessandro parlando di sua moglie Sabrina Guerrini, responsabile dei social aziendali.

Relish è partner ufficiale della serie di Canale 5 “La voce che hai dentro” con Massimo Ranieri: com'è nata questa collaborazione?

Abbiamo già lavorato per la televisione grazie a Fininvest: abbiamo fornito abiti per le ultime due edizioni del “Grande Fratello” vestendo le donne della casa per le serate in diretta e per le feste; al cinema, invece, abbiamo collaborato con Alessandro Siani nel film “Tramite Amicizia”. Questa però è la nostra prima volta con le fiction: la produzione ci ha chiesto di presentare delle proposte di look ad ampio respiro.





“ *Abbiamo fornito abiti per le ultime due edizioni del “Grande Fratello” vestendo le donne della casa per le serate in diretta e per le feste; al cinema, invece, abbiamo collaborato con Alessandro Siani nel film “Tramite Amicizia”.* ”

Abbiamo così pescato in archivio e nelle nostre main collezioni per creare lo stile giusto per Maria Pia Calzone e Giulia D'Aloia, i personaggi principali, una madre e una figlia: due stili molto diversi, dal quotidiano fino alla cerimonia, per vestire due donne diverse per età, carattere, estetica.

Questo lavoro ha dimostrato quanto Relish via versatile, adatto a tutte le donne.

Verissimo, i nostri capi sono pensati per donne mature come per donne giovani, siamo una label multifaccettata, che accoglie ogni taglia, età, size e silhouette. Il ventaglio delle nostre clienti negli anni si è molto dilatato: è stata una crescita di stile e stili, che accompagna l'evoluzione delle consumatrici.

La più grande novità è il jeans Relish, non solo abitini vestitini ma il denim per vestire le donne europee.

Con il jeans Relish vogliamo conquistare mercati nuovi in Europa dove



**Sabrina Guerrini
con Alessandro Esposito**





E. MARINELLA
NAPOLI

NAPOLI | ROMA | MILANO | TORINO | LONDRA | TOKYO

le clienti chiedono outfit più casual, più pratici, più confortevoli, un unico look che vada bene di giorno, come di sera, a lavoro e nel tempo libero. Il nostro denim, però, è italiano: elegante, non banale, ricercato, con dettagli preziosi, su una tela morbida studiata dalle stiliste dell'Ufficio Stile per abbinare gusto e vestibilità.

Com'è la nuova collezione Fall-Winter?

Per l'autunno-inverno proponiamo gessati dal taglio maschile abbinati a giacca ampie e pantaloni oversize: è una linea genderless che porta un messaggio più profondo, accoglie le nuove tendenze della società e rispecchia il cambiamento del gusto delle clienti. Le donne stanno apprezzando molto questa svolta di stile, minimal, pulito, semplice ma non per questo banale: puntiamo tutto su un unico dettaglio che le renda, appunto, uniche.

Quali sono, invece, i trend dell'autunno/inverno di Relish Girl, la sezione bambina-teenager?

È per le piccole clienti che vogliono essere grandi, una collezione donna in versione mini: ci siamo ispirati alla musica rock e lo street style, per un total look super trendy, con maglie impreziosite da catene con charmes, passamanerie con frange per la parte basic, dalla logomania e dagli all over animalier per i pull, i cardigan ed i minidress. In più ci sono l'eco pelliccia e l'ecopelle da abbinare al denim, t-shirt con tanti dettagli preziosi e piumini con le frange per una linea modernissima easy chic.

Nel prossimo futuro c'è l'apertura di un nuovo retail a Valmontone. Ma il sogno resta Milano.

Contiamo su questo grandissimo outlet per consolidare la presenza di Relish nei contenitori multibrand, inoltre entro l'anno prossimo ci saranno dieci nuovi punti vendita tra flag e outlet. Ma è vero, Milano è la Capitale della moda italiana e sogniamo una boutique lì per farci conoscere all'estero.

Il futuro passa attraverso i social: come si propone Relish sul web?

L'e-commerce e i social sono affidati al genio creativo di mia moglie Sabrina Guerrini e di Dante Guerrini che portano on line la nostra essenza: esaltare la femminilità di ogni donna attraverso capi di tendenza. Perché questo sia possibile, l'azienda è in prima linea in tema di ricerca ed analisi degli stili in voga per poi interpretarli sulla base della style guide delle collezioni di stagione. ■



“ Contiamo su questo grandissimo outlet per consolidare la presenza di Relish nei contenitori multibrand, inoltre entro l'anno prossimo ci saranno dieci nuovi punti vendita tra flag e outlet. Ma è vero, Milano è la Capitale della moda italiana e sogniamo una boutique lì per farci conoscere all'estero.

GAZZARRINI







LIU·JO

ALESSANDRO SIANI

“Da Napoli si può arrivare ovunque”

DI ILARIA CARLONI
FOTO DI PEPE RUSSO
STYLIST MARIA ROSARIA DI FUSCO
MAKE-UP BENEDETTA RICCIO
LOCATION VILLA BELVEDERE

All'anagrafe Alessandro Esposito, Siani è un attore, comico e regista italiano tra i più amati. Il suo ultimo film "Succede pure nelle migliori famiglie", è nelle sale italiane dal 1 gennaio. Inizia la sua carriera nella recitazione nel 1995 grazie al cabaret, vincendo, nello stesso anno, il Premio Charlot, seguito da altri premi nazionali; esordisce in televisione con il programma regionale "Telegaribaldi", seguito poi da "Pirati", condotto da Biagio Izzo. Nel 2002, presenta assieme ad Alan De Luca il "Maradona Show" a Telecapri e, l'anno successivo, porta uno dei suoi personaggi più celebri: Tatore (il coatto napoletano) a Rai Due su "Bulldozer". "Fiesta", spettacolo teatrale che lui porta in scena con Francesco Albanese e Carmela Nappo, lo impongono come l'idolo dei teenagers partenopei. Ma è dopo lo spettacolo "Tutti bravi", che esordisce anche come attore cinematografico, quando Francesco Ranisti Martinotti lo chiama per il film "Ti lascio perché ti amo troppo", del quale è anche sceneggiatore. Poi eccolo mentre abborda Elisabetta Canalis nel cinepanettone "Natale a New York" di Neri Parenti. Bissa il cinepanettone con "Natale in crociera", ma è nel 2010 arriva la meritata popolarità: Siani è protagonista, insieme a Bisio, dell'enorme successo di "Benvenuti al Sud" incentrato su equivoci e stereotipi che caratterizzano il nostro bel paese. L'anno successivo è nel cast del film di Alessandro Genovesi "La peggior settimana della mia vita", accanto a Cristiana Capotondi e Fabio De Luigi, partecipando poi al sequel "Benvenuti al Nord". Nel 2013 debutta alla regia con la com-



Alessandro Siani. Nato a Napoli il 17 settembre 1975. Attore e regista. Tra i suoi film al cinema ricordiamo "Il principe abusivo", "Si accettano miracoli", "Mister Felicità", "Il giorno più bello del mondo", "Chi ha incastrato Babbo Natale?" e "Tramite amicizia".

media "Il principe abusivo", passando poi a "Si accettano miracoli", in cui dirige Fabio De Luigi. Nel 2017 esce al cinema il suo terzo film come regista: la commedia "Mister felicità", in cui recita accanto a Diego Abatantuono e Carla Signoris. Del 2019 è invece il film "Il giorno più bello del mondo", ancora una volta da lui scritto, diretto e interpretato, seguito due anni dopo da "Chi ha incastrato Babbo Natale?". Nel 2023 esce al cinema la nuova commedia "Tramite amicizia", che ha riservato risate ma anche riflessione. Ed oltre al cinema, per il terzo anno consecutivo, ha affiancato Vanessa Incontrada al famoso bancone di "Striscia la notizia". In uscita a gennaio, il suo ultimo film, "Succede anche nelle migliori famiglie". Insomma, Alessandro è inarrestabile...

Come nasce il tuo cognome d'arte?

Siani è il cognome che scelsi per ricordare il giornalista del mattino Giancarlo Siani, una persona che semplicemente cercava la verità. Una vita spezzata, che mi è rimasta per sempre nella mente.

Che bambino è stato Alessandro Esposito?

Ero un bambino timido poi, non si è capito cchiù nient. A Natale, nel momento in cui dovevo finalmente dire la poesia, salivo sulla sedia ed iniziavo ad improvvisare uno show goffo ma divertente: imitando mio nonno, leggevo la lettera di Natale che finiva dicendo "Buon natale a tutti, mi dispiace che ho cacciato i soldi per i dolci, ma i Roccocò non riesco proprio a me' magnaà! I Roccocò sono talmente duri che in confronto i Faraglioni hanno la mollica dentro. Questa battuta l'ho poi inserita nel mio primo spettacolo.

Tv, cinema e teatro, in quale contesto ti senti più a tuo agio?

Il teatro è aria pura per il talento, una gioia infinita. La TV è il mezzo per promuovere i progetti, ma soprattutto una vetrina importante da gestire con cura. Il cinema è il linguaggio universale che unisce tutti, un sogno.

Napoli è la tua stessa sostanza e predomina nei tuoi lavori. Ha costituito una marcia in più, od



“
Il teatro è aria pura per il talento, una gioia infinita. La TV è il mezzo per promuovere i progetti, ma soprattutto una vetrina importante da gestire con cura. Il cinema è il linguaggio universale che unisce tutti, un sogno.
”





“*“Napolitudine” è quel senso di “pucundria”, di profonda malinconia, che ti resta quando lasci la tua città e non fai altro che cercare un pezzo di Napoli ovunque tu vada.*”

anche un vincolo?

Molti film che ho realizzato come "Il giorno più bello del mondo", sono stati venduti in molti paesi esteri. Da Napoli si può arrivare ovunque.

“Tramite amicizia”, tra i tuoi ultimi film invita alla riflessione sul tema importante dell’amicizia. Cosa rappresenta per te?

“Tramite amicizia” è stato un film importante per me. Soprattutto dopo il Covid sentivo il desiderio di affrontare questo tema. “Non so come nasce l’amicizia, ma se è vera non finisce mai”: questa è la frase di chiusura del film. Pare che gli amici veri siano al massimo cinque. Non so, io ho amici storici che frequento, ma anche amici che rivedo dopo anni e sembra sempre ieri, come Maurizio Aiello (ride ndr). Abbiamo lavorato insieme ci siamo visti di rado nel tempo, ma il

rispetto e la stima reciproci ci rendono buoni amici. Pino Daniele e Maradona sono stati amici per me supremi, Gigi D’Alessio è un amico fraterno, Rocco Hunt è un fratello minore, Claudio Bisio “un amico a prima vista”, Cristiana Capotondi, un’amica corretta... Ogni amico è diverso. Però non vorrei fare troppi nomi, altrimenti qualche amico potrebbe offendersi, e quello si chiamerebbe “amico sensibile” (ride ndr).

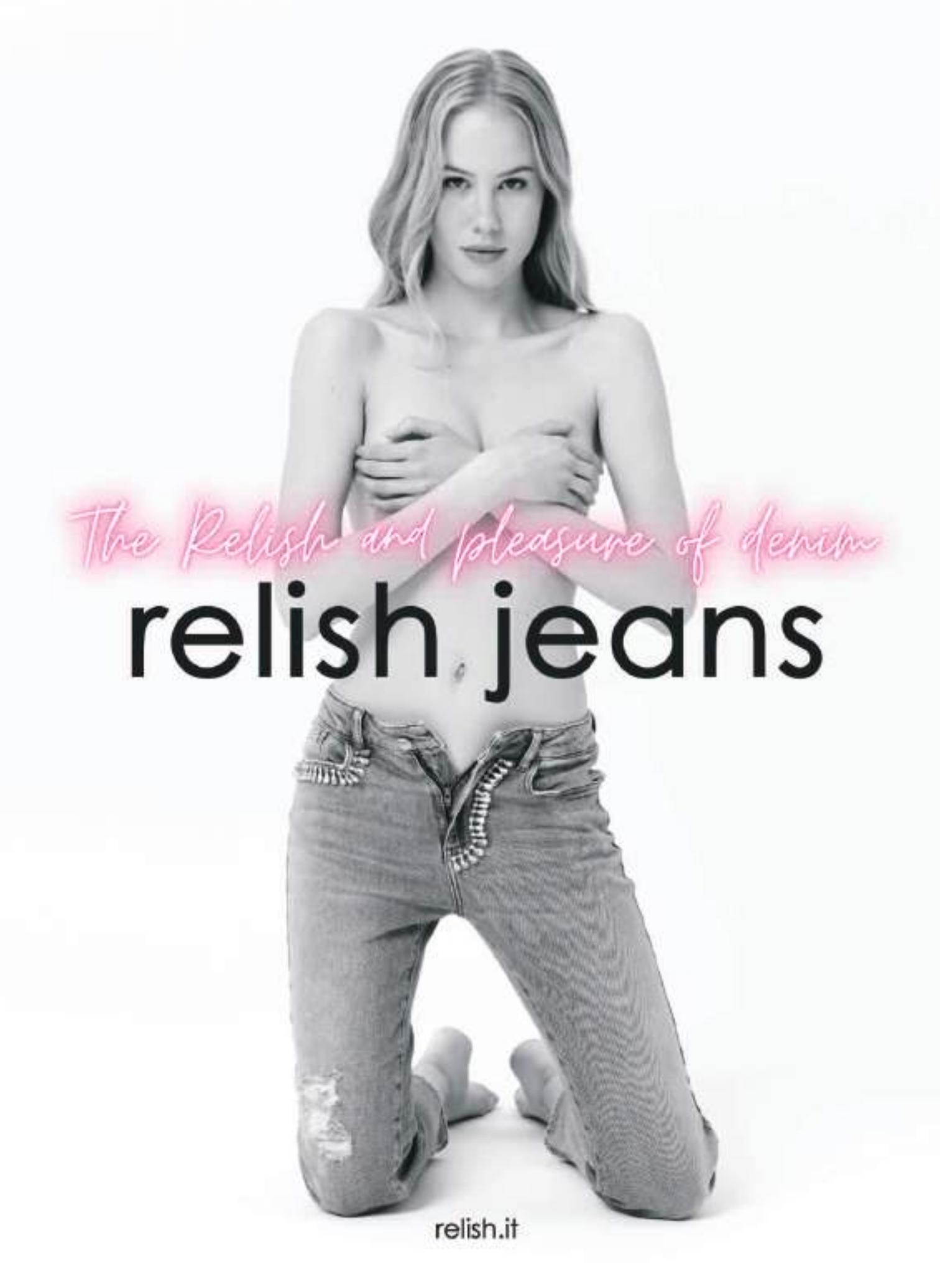
Vanessa Incontrada che amica è?

Vanessa è un’amica su cui si può sempre contare. Ci divertiamo tantissimo a “Striscia la notizia”, passiamo quelle tre settimane come se fosse una Pasquetta.

Cosa rappresenta per te “Striscia la notizia”?

È un programma che mi ha dato la possibilità di af-





The Relish and pleasure of denim

relish jeans

relish.it

frontare monologhi seri in un contesto satirico. Da Whirlpool, al rincaro del gas, Dazn e gli immigrati. Un programma che resiste da 35 anni e che racconta vizi e virtù degli italiani.

Oltre a tutto il resto, sei anche scrittore. Ci parli del libro “Napolitudine”?

Ci abbiamo messo tre anni io e Luciano De Crescenzo per scriverlo ed ha scalato le classifiche. “Napolitudine” è quel senso di “pucundria”, di profonda malinconia, che ti resta quando lasci la tua città e non fai altro che cercare un pezzo di Napoli ovunque tu vada.

Che ruolo ha avuto la famiglia nella tua ascesa?

La mia famiglia è stata la benzina che ha acceso il motore. Non essendo io figlio d'arte o un raccomandato, l'unica mia speranza era non mollare mai, bussare a tutte le porte e credere nel mio sogno. I miei genitori, mamma casalinga, papà metalmeccanico, mi



“La mia famiglia è stata la benzina che ha acceso il motore. I miei genitori, mamma casalinga, papà metalmeccanico, mi hanno sempre appoggiato e la felicità nei loro occhi è stata la mia forza per continuare.”

hanno sempre appoggiato e la felicità nei loro occhi è stata la mia forza per continuare.

Prossimi progetti?

Il mio prossimo film si intitola “Succede anche nelle migliori famiglie”: è la storia di tre fratelli molto diversi tra loro. Tra litigi, dissidi e amore, ritroveranno la complicità perduta grazie a un evento inaspettato e sorprendente che cambierà per sempre le loro vite. Nel film c'è una bellissima canzone inedita di Rocco Hunt. Poi ho il progetto di festa a teatro: ritorno dopo vent'anni con il mio primo spettacolo dal sottotitolo “Grande mezzo!”. Inoltre sarò il regista di “Mare fuori” il musical.

I'M?

I'M...a disposizione.. Se non c'è niente da fare, chiamatemi che torno utile!!! ■





 ORIGINAL
MARINES



TAVOLO ATLANTIS - SEDIE SVEVA - LAMPADA LED LOOP - LIBRERIA FREEWALL

riflessi.it



RIFLESSI
DESIGNED AND MADE IN ITALY

RIFLESSI STORE MILANO | BERGAMO | BRESCIA | ROMA | PESCARA | TORINO | NAPOLI | BARI | REGGIO CALABRIA | PALERMO



LUCE DEI MIEI OCCHI

*Monili che raccontano
una storia di luce*

DI **FRANCESCA RASPAVOLO**

“**G**ioielli di cultura, monili che raccontano una storia di luce, realizzati in Italia con amore”. È la filosofia che da 5 anni ispira Daniela Garofalo, imprenditrice vulcanica fondatrice di Lucedeimieocchi, maison del gioiello che da Napoli sta conquistando le clienti di tutto il mondo: grazie alle vetrine di Capri, Positano, Taormina, Panarea, Marzamemi e in Toscana, le creazioni di Daniela sono arrivate fino alla fashion week di Parigi, in Inghilterra, a Shanghai, Ibiza e Formentera, distinguendosi per eleganza, innovazione e stile. “Le collezioni spaziano da oggetti dal gusto classico intramontabile e sofisticato fino ai gioielli dal design innovativo e trendy, rappresentano la mia anima creativa, fantasiosa e tenace”, afferma Daniela. E così, all'ombra dei Faraglioni o passeggiando per Marechiaro, prendono vita anelli, bracciali, collane, orecchini, ma anche spille, cavigliere, gemelli: ogni pezzo di Lucedeimieocchi è prodotto interamente a mano, in Italia, da maestri artigiani orafi “per ribadire che siamo profondamente orgogliosi e fieri delle nostre radici”.

Cos'è Lucedeimieocchi e come è nata?

Lucedeimieocchi è una storia d'amore, è la storia tra me e mia figlia: eravamo a Marechiaro e le chiesi di fare qualcosa insieme che raccontasse il nostro legame. Dalla passione per i gioielli e dal nostro amore, ha preso vita un'azienda giovane, dinamica, estremamente femminile, italiana, che punta sull'emozione per distinguersi. Oggi festeggiamo i primi cinque anni di vita del brand.

Quali sono stati i primi lavori di Lucedeimieocchi?





“ *Lucedeimieiocchi è una storia d'amore, è la storia tra me e mia figlia: eravamo a Marechiaro e le chiesi di fare qualcosa insieme che raccontasse il nostro legame. Dalla passione per i gioielli e dal nostro amore, ha preso vita un'azienda dinamica e femminile.* ”

Ho esordito con quattro orecchini in oro e diamanti dedicati alla mia terra, un omaggio alle mie radici. Li ricordo ancora, il Tricolore realizzato con smeraldi, diamanti e rubini e un paio di orecchini spaiati, uno dedicato al Castel dell'Ovo, l'altro al Maschio Angioino. Ecco perchè li chiamo gioielli di cultura: sono frutto di studio, ricerca, orgoglio per Napoli, estetica, disegno ciò che vedo intorno a me, gusto e bellezza hanno sempre inciso sulla mia vita.

Da allora Lucedeimieiocchi ha macinato successi: esponete a Vicenza Oro, siete nelle più belle vetrine delle gioiellerie italiane ed europee. Ma qual è la filosofia dell'azienda?

In ogni nostro gioiello investiamo amore passione, dedizione, adorazione, attaccamento, ammirazione. Il nostro impegno è la continua ricerca nel vestire le donne in tutte le loro più

intime e personali sfumature: attraverso Lucedeimieiocchi le donne si raccontano, si emozionano, sognano, gioiscono, sorridono, amano, s'illuminano. Puntiamo sull'emozione e l'italianità per distinguerci. Il naming stesso racchiude l'essenza dell'emozione: attraverso le sinuosità delle forme dei nostri monili, vogliamo ispirare e caratterizzare coloro i quali li indosseranno, con qualcosa di unico.

Quali materiali usate?

Utilizziamo argento 925, oro 18 carati, perle e pietre preziose. Siamo attentamente concentrati sulla scelta delle pietre e dei metalli da usare. In particolare, i prodotti in argento 925 sono realizzati da maestri orafi vicentini, famosi nel mondo per la tecnica della satinatura mentre i monili in oro sono lavorati da maestri orafi napoletani.

Il packaging è davvero studiato nei minimi dettagli per stupire:



Daniela Garofalo






harmont&blaine
junior

non semplici scatole da regalo, ma veri portagioie.

Per le collane in corallo e in argento abbiamo scelto una confezione-gioiello realizzata a mano e rivestita di fine velluto italiano che diventa un portagioie. L'elegante ed esclusivo pacchetto, anche questo prodotto in Italia, è impreziosito dalla scritta *Quod erat in votis*, ciò che era nei tuoi desideri, una frase di Orazio che mi ha dedicato mio figlio e che mi ha cambiato la vita.

Lucedeimieiocchi è un esempio di sano Made in Italy: cosa vuol dire?

Fieri di essere italiani e di dare a chiunque la possibilità di indossare un gioiello che rappresenti la nostra terra al meglio. L'unicità che ci contraddistingue è data anche dall'italianità dei nostri prodotti: tutto ciò che gravita intorno a Lucedeimieiocchi è completamente Made in Italy, dal packaging, alla progettazione fino alla lavorazione, la nostra gioielleria sostiene aziende e figure professionali esclusivamente italiane.

Una delle linee più importanti è la Collezione Alba, che coniuga la bellezza dell'arte orafa ad un profondo messag-



“ Utilizziamo argento 925, oro 18 carati, perle e pietre preziose. Siamo attentamente concentrati sulla scelta delle pietre e dei metalli da usare. I prodotti in argento 925 sono realizzati da maestri orafi vicentini. ”

gio di beneficenza: questi gioielli sostengono i bimbi della Casa di Matteo.

Alba nasce dalla collaborazione con Luca Trapanese: Luca è l'assessore alle Politiche Sociali del Comune di Napoli, è uno scrittore, un benefattore ma soprattutto è il papà di Alba, unico genitore single ad aver ottenuto un'adozione in Italia. Facciamo volontariato insieme: devolviamo i ricavi delle vendite della collana Alba alla Casa di Matteo, è un progetto sociale, di amore, di altruismo e generosità che Lucedeimieiocchi porta avanti con orgoglio, nel nome dei bambini e delle famiglie meno fortunati.

Il pezzo forte per Natale è senza dubbio la parure Myosotis.

L'abbiamo presentata all'edizione di settembre di Vicenza Oro ed è ispirata al fiore Non ti scordar di me, alle sue curve, alla sua estrema delicatezza: è una parure in argento lavorato con la tecnica della satinatura vicentina, da indossare in tutte le occasioni, per rappresentare l'amore in assoluto. ■



Tecnologia

Vuoi conoscere e interagire con i robots e l'intelligenza artificiale (AI)?

UNA RISPOSTA AD OGNI ESIGENZA:
LE SOLUZIONI SARTORIALI

Oggi voglio portarvi in un viaggio nel futuro, in cui i robots e l'intelligenza artificiale (AI) stanno rivoluzionando la nostra vita quotidiana



DI LUCA PASQUARELLA

Non è una novità che nelle produzioni industriali, la presenza di robot ottimizzati i processi produttivi. La General motors già dal 1961 con il robot Unimate diede inizio ad un cambiamento epocale. Sono passati cinque anni dall'attivazione in Italia degli assistenti virtuali: Siri, Google, Alexa, chat GPT strumento utilizzatissimo. Poi, in auto, Car Play, a casa gli echo di Amazon, i Google nest. Bisogna ammettere che il futuro è adesso. L'evoluzione tecnologica degli ultimi anni ci ha portato in un'era in cui la scienza-fiction diventa realtà. Nel cuore di questa trasformazione si trovano i robot e l'AI, compagni tecnologici che stanno cambiando il modo in cui viviamo e lavoriamo.

L'evoluzione tecnologica degli ultimi anni ha aperto nuove porte all'automazione e alla personalizzazione, e la presenza sempre crescente di robot e AI è diventata una parte cruciale di questa rivoluzione. In casa, questi compagni tecnologici possono semplificare la nostra vita quotidiana in modi che in passato erano fantascienza. Ad esempio, possono interagire con sistemi domotici audio video e sorveglianza, consentendoci di concentrarci su ciò che è veramente importante. L'AI può imparare dai nostri comportamenti e regolare l'ambiente in base alle nostre preferenze, offrendoci un comfort su misura. Ma l'innovazione non si ferma all'interno delle mura domestiche.

Nel settore retail e dell'accoglienza, i robot e l'AI stanno cambiando la percezione del servizio al cliente. I robot che guidano nelle strutture di acco-

glienza possono fornire informazioni ai visitatori e renderli più autonomi, migliorando l'esperienza complessiva. Nel mondo del retail, i robot possono offrire assistenza nella selezione dei prodotti, migliorando la soddisfazione del cliente e l'efficienza delle operazioni.

Tuttavia, dobbiamo affrontare alcune sfide. La privacy e la sicurezza dei dati sono preoccupazioni legittime, e dobbiamo essere sicuri che queste tecnologie siano utilizzate in modo etico.



Inoltre, è fondamentale garantire che le persone abbiano le competenze necessarie per interagire con queste tecnologie in modo efficace.

L'uso di robot e AI richiederà un cambiamento culturale e l'adozione di nuove abitudini. Dovremo imparare a fidarci di queste macchine e a integrarle nel nostro quotidiano in modo armonico. Ma le opportunità che offrono sono troppo grandi per essere ignorate, perché possiamo migliorare la nostra vita in tanti modi.

Exclusive è qui per guidarvi in questo viaggio nel futuro. Nel nostro show room potrete vedere di persona queste incredibili tecnologie in azione e imparare come possono arricchire la vostra vita. Siamo pronti a rispondere alle vostre domande e ad aiutarvi a scegliere le soluzioni che si adattano meglio alle vostre esigenze.

Insieme possiamo abbracciare il futuro e rendere la tecnologia parte integrante della nostra vita, sia a casa che fuori.

In questa rubrica ad ogni uscita parlerò di soluzioni sartoriali che abbiamo sviluppato per coniugare gli aspetti che ritengo più importanti affinché la tecnologia non diventi un nemico: alta qualità, affidabilità, semplicità di utilizzo ed estetica sartoriale.

Per qualsiasi ulteriore consiglio puoi venire a trovarmi in atelier Exclusive Experience Store in via Orazio 138/A Napoli. ■



Dovremo imparare a fidarci di queste macchine e ad integrarle nel nostro quotidiano in modo armonico. Le opportunità che offrono sono troppo grandi per essere ignorate.





Johnny Lambs

scopri la nuova collezione
AUTUMN WINTER 23

Via dei mille 61, Napoli
Piazza de' Rucellai 1, Firenze

johnnylambs.com | [@johnnylambs.official](https://www.instagram.com/johnnylambs.official)

Con **MSC Crociere** *un epico giro per la Manica*

Luogo di leggendari attraversamenti storici verso le capitali del nord Europa: Londra, Parigi, Amsterdam e la fiabesca Bruges.



Uno stretto canale naturale separa l'isola della Gran Bretagna dall'Europa continentale e collega il Mare del Nord all'Oceano Atlantico, lungo circa 560 km e largo in alcuni tratti poco più di 30 km. È l'iconica Manica, sulle cui coste e nelle immediate adiacenze sorgono città incantevoli che MSC Crociere ha voluto unire proponendo un itinerario leggendario lungo la parte meridionale del Mare del Nord. Il tutto a bordo di MSC Euribia, ultimo gioiello della flotta, simbolo della visione della Compagnia verso un futuro sostenibile. È la più efficiente di sempre dal punto di vista energetico, disponendo delle ultime tecnologie sostenibili per limitare il suo impatto sull'ecosistema marino.

La nave green trascorrerà buona parte dell'inverno attraversando in lungo e in largo la Manica per poi dirigersi a est, in una vera e propria passeggiata fra le "Perle del Nord Europa". Crociere di sette notti con scalo a Rotterdam in Olanda (con tappa obbligatoria a



Amsterdam), Le Havre in Francia, da cui è possibile raggiungere anche Parigi; Southampton nel Regno Unito, anticamera di una entusiasmante escursione verso Londra, e poi Amburgo in Germania e Zeebrugge in Belgio, adiacente alla deliziosa Bruges. ■

La nave green trascorrerà buona parte dell'inverno attraversando in lungo e in largo la Manica per poi dirigersi a est, in una vera e propria passeggiata fra le "Perle del Nord Europa". Crociere di sette notti con scalo a Rotterdam in Olanda e Le Havre in Francia, da cui è possibile raggiungere anche Parigi.



 **Kappa**[®]

STRONG

Stronger than ever



A scuola di make-up con **Benedetta Riccio**

MAKE-UP PARTY

Il Natale e le feste di Natale sono alle porte, il che significa che è il momento di pensare a realizzare il tuo make-up Party. Trucca gli occhi con colori caldi, metti una linea di eye-liner per intensificare lo sguardo e l'irrinunciabile ombretto Gold. Per concludere, un tocco di scintillanti glitter.



Benedetta Riccio



1

Applica con pennello da sfumatura e stendi un ombretto color terra sulla piega palpebrale creando un'ombreggiatura; sull'arcata sopraciliare applica un ombretto avorio e sulla parte inferiore crea un'ombreggiatura con un ombretto dai toni marroni.



2

Applica, con un pennello lingua di gatto su tutta la palpebra mobile, un ombretto shine colore Gold. Successivamente applica l'eyeliner o ombretto nero sulla rima ciliare superiore sfumando verso l'esterno per allungare l'occhio e sulla rima ciliare inferiore ombretto nero.



3

Applicare il mascara. Infine il tocco Glam: glitter Gold applicato con un pennello piatto su tutta la palpebra mobile.



4

Questo è l'effetto finale! È qui la festa?

shop at: dorabella.com

I'm Every Woman

Dorabella

Autunno-Inverno 23/24

i'M

*model
made in Naples*

LORENA TONACCI

*Nata il 22 novembre del 2002, 1.78 cm, occhi blu,
capelli biondi e tanti sogni nel cassetto, alcuni già realizzati!*

*La sua vita è stata stravolta dall'esperienza
di Miss Italia, che l'ha vista sul podio al terzo posto.*





FOTO DI PEPE RUSSO

Dopo Miss Italia si è legata ad un'agenzia di moda e quello di modella è diventato un vero e proprio lavoro, anche se il suo amore più grande è la recitazione, infatti studia all'Università del Cinema di Peppe Mastrocinque. “Sento che è la mia dimensione, il mio posto nel mondo. La cosa che più amo è il modo in cui mi fa sentire viva”.

Recitare le permette di sperimentare realtà completamente diverse dalla sua, e a perdersi nei personaggi, per poi alla fine ritrovarsi, ma con una consapevolezza diversa.

BLUNAUTA





La cosa più importante resta la sua famiglia. Ha avuto la fortuna di averne una piena di amore e rispetto. “Ho una sorella più grande di soli due anni, che è la mia amica più cara. Mia madre è per me fonte di ispirazione e forza. Papà da bambina lo vedevo come un supereroe invincibile, poi, crescendo, ho imparato a leggerne le fragilità dietro le rughe del suo viso”.



LOZZA
Originale dal 1878.

LOZZAOCCHIALI.COM





NARDELLI

nardelligioielli.it





KILESA

MADE IN ITALY

Boutique Kilesa - Via D. Morelli, 22 - 80121 Napoli

www.kilesa.fashion



Tommaso Ricozzi

Il Centro Augusto

*Cuore e tecnologia
al servizio dei napoletani*

DI ALESSANDRA CARLONI

Tommaso Ricozzi, laureato in Medicina e Chirurgia, specializzato in radiologia, è il direttore tecnico del Centro Augusto di diagnostica per immagini, nonché amministratore unico della struttura. Partecipa ogni anno al Campus Salute Onlus, garantendo ai napoletani ecografie gratuite a scopo preventivo. Il suo impegno per il sociale gli è valso, tra l'altro, nel 2020 il premio Sepe per la solidarietà.

Tommaso Ricozzi è un napoletano, nato a Mergellina, residente a Chiaia, ex allievo del liceo Umberto, appassionato di calcio e tennis e padre di due figlie che hanno seguito le sue orme studiando Medicina. Quella del Centro Augusto è una storia importante, perché è la storia di una scelta. Il medico napoletano, infatti, ha deciso di dedicarsi anima e corpo alla struttura, ed è proprio per questo che l'ha resa un polo d'eccellenza, investendo senza riserve nella sua gestione.

Ubicato in via Leopardi, nel quartiere Fuorigrotta, il Centro Augusto è garanzia di innovazione, cordialità, efficienza. Il fattore umano è considerato prioritario da Tommaso Ricozzi, che non perde occasione di sottolineare quanto conti per lui l'accoglienza del paziente. Chiunque entri al Centro Augusto deve sentirsi al sicuro, a suo agio, dall'accettazione alla comunicazione del referto.

Presso il Centro Augusto tutte le attrezzature diagnostiche sono all'avanguardia, come la Moc DEXA, la mineralometria ossea computerizzata, che rileva le minime carenze di calcio in modo tale da consentire una precoce ed efficace terapia della osteoporosi; la risonanza magnetica aperta, con tempi di attesa all'interno del



Presso il Centro Augusto tutte le attrezzature diagnostiche sono all'avanguardia, come la Moc Dexa, la mineralometria ossea computerizzata, che rileva le minime carenze di calcio in modo tale da consentire una precoce ed efficace terapia della osteoporosi; la risonanza magnetica aperta risulta particolarmente indicata per i pazienti ansiosi o claustrofobici.

macchinario ridotti al minimo, risulta particolarmente indicata per i pazienti ansiosi o claustrofobici; la mammografia con tomosintesi in 3D che evidenzia anche lesioni submillimetriche, a differenza delle mammografie tradizionali. Tra gli esami diagnostici disponibili, ad alta tecnologia, al Centro Augusto è possibile praticare inoltre il Conebeam che consente una rappresentazione tridimensionale

dei denti particolarmente accurata. Il Centro Augusto, garantisce una accoglienza “vecchio stampo”, dove il fattore umano è fondamentale, così come la chiarezza e l'efficacia della comunicazione con il paziente, il tutto a costi contenuti e in tempi brevi. Il Centro Augusto, per tali motivi, si propone come una struttura di assoluta eccellenza nel panorama sanitario campano. ■

Le Zirre Napoli ®

Via San Pasquale 27

Via Cavallerizza 39

Via Crispi 66

info@lezirrenapoli.it

Napoli



Thanks to Torre San Severino Residenza d'Epoca



www.lezirrenapoli.it

#fattoanapolidanapoletani

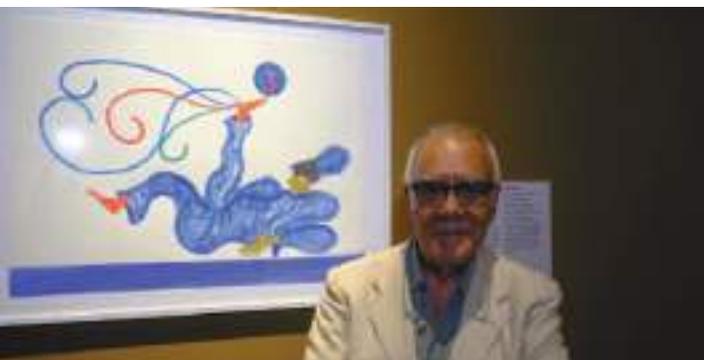
Birthday party da “Capitolo Tre”



Al “Capitolo Tre”, uno dei ristoranti più *in* di Chiaia, sito in Via Cappella Vecchia 9, si è tenuto il birthday party per i 40 anni di Serena Femiano, architetto, designer e patron del brand partenopeo Fefé Napoli, che con il marito Francesco Fossari, ha accolto i più cari amici per una serata indimenticabile all’insegna del divertimento e del buon gusto. Tantissimi gli ospiti accorsi da tutta Italia e non solo per celebrare una tappa così importante e sicuramente un ottimo motivo per visitare una meraviglia come Napoli. La notte è iniziata al “Capitolo Tre” tra tra dj set, buon cibo e ottimi drink. Una cena fine dining a base di cucina mediterranea di pesce e carne ha deliziato i sofisticati palati, innaffiata da un’importante selezione di vini e ottimi signature cocktail. La festa si è chiusa in bellezza al “Sequel” dove i motori si sono scaldati molto di più con un dopo cena dove si è ballato sui mix del dj resident, fino al fatidico momento delle candeline.



Prorogata la mostra di Mimmo Paladino



È stata prorogata fino al prossimo 9 gennaio la mostra dell’artista Mimmo Paladino dedicata a Pulcinella al Palazzo Reale di Napoli. L’esposizione intitolata “Mimmo Paladino. I 104 disegni di Pulcinella” con la curatela di Flavio Arensi, ha visto una grande affluenza durante l’estate per ammirare il ciclo dei disegni realizzato oltre trent’anni fa dall’artista campano e al quale Paladino ne ha aggiunto un altro, il numero 105, dedicato alla vittoria del terzo scudetto conquistato dalla squadra di calcio del Napoli ed esposto per la prima volta a Palazzo Reale.

Happy hour da Twin Set



Nella boutique di via Scarlatti 106 al Vomero è stata presentata una capsule collection di Twin Set dal nome “The perfect black dress”, improntata sulla versatilità del colore nero, must del guardaroba femminile. Un happening tra cocktail e musica a cui sono intervenuti alcuni volti noti tra cui le attrici di “Un posto al sole” Miriam Candurro e Antonella Prisco, alcune influencer del panorama napoletano come Maria Grazia Ceraso, Rossella D’Antuono, Giovanna De Donato, Sara Riccardi, Benedetta Riccio, Ramona Amodeo.





largo vasto a chiara, 86
80121 Napoli
telefono 0817644083
www.gioellimorelli.it



studio  morelli
gioielli

Al Campania Libri Festival la presentazione del romanzo di Zatta



All'interno della seconda edizione del "Campania libri Festival 2023" - che ha registrato in quattro giorni oltre 35.000 presenze e più di 15.000 partecipanti agli incontri - nella prestigiosa Sala Rapidità di Palazzo Reale a Napoli, si è tenuta la presentazione del romanzo "Forse un altro" di Michele Zatta, dirigente

Rai Fiction Italia e International, edito da Arkadia Editore. A moderare la giornalista Alessandra Farro e ad accompagnare l'autore, gli attori della amatissima serie "Mare Fuori", Carmine Recano e Francesco Panarella. Un grande successo per questo romanzo, che è già in ristampa.

Capri premia le donne nel segno della Wertmuller



Nella giornata inaugurale del 28esimo "Capri Hollywood the International Festival", il prossimo 27 dicembre, si rivivrà il mito di Lina Wertmuller: nasce infatti un premio speciale alla memoria dell'artista, prima donna in assoluto ad essere candidata all'Oscar poi insignita con la statuetta alla carriera e con la stella sulla Walk of fame. Con l'iniziativa si vuole attribuire una sempre più forte connotazione femminile alla kermesse di fine anno che apre la stagione degli awards internazionali. Lo annuncia il presidente dell'Istituto Capri nel Mondo Toni Petruzzi, da sempre legato alla grande artista.

New opening E. Marinella a Torino

Si è tenuto lo scorso 26 ottobre l'opening della storica boutique E. Marinella nella elegante città di Torino. La storica azienda sartoriale napoletana, fondata nel 1914 da Eugenio Marinella a Riviera di Chiaia, ha inaugurato il nuovo store in Galleria San Federico, storico luogo nel cuore di Torino. Per l'occasione la location si è tinta di blu e gli ospiti, accorsi da varie parti d'Italia, sono stati accolti da Maurizio e Alessandro Marinella, il ministro per la pubblica amministrazione Paolo Zangrillo, il Sindaco Stefano Lo Russo, l'Assessore al Commercio Paolo Chiavarino, Alain Elkann e Davide Vagnati, direttore sportivo del Torino. Tra i presenti anche Ciro Ferrara, Cristina Chiabotto, e Mattia Perin.





DS
DE SIMONE®

Napoli

GIOIELLI E PIETRE PREZIOSE

since 1918

76A, piazzetta S. Caterina
T. +39 081-403626
info@desimonegioielli.com

shop online /
desimonegioielli.com



Napoli spalanca le porte alla mostra immersiva **Pop Air di Balloon Museum**



“Pop Air” di Balloon Museum approda a Napoli e gli spazi della Mostra d'Oltremare assumono i contorni di un luogo surreale in grado di offrire un'esperienza immersiva unica ai suoi visitatori: installazioni di diciotto artisti e collettivi d'arte internazionale che dopo aver fatto tappa a Madrid, Milano, Parigi e Roma incontrano Napoli. “Una scelta quella degli organizzatori che premia una città in cui l'arte si respira dal centro alla periferia, nei salotti e tra le strade - dice ➔

DS
DE SIMONE[®]

Napoli

GIOIELLI E PIETRE PREZIOSE

since 1918



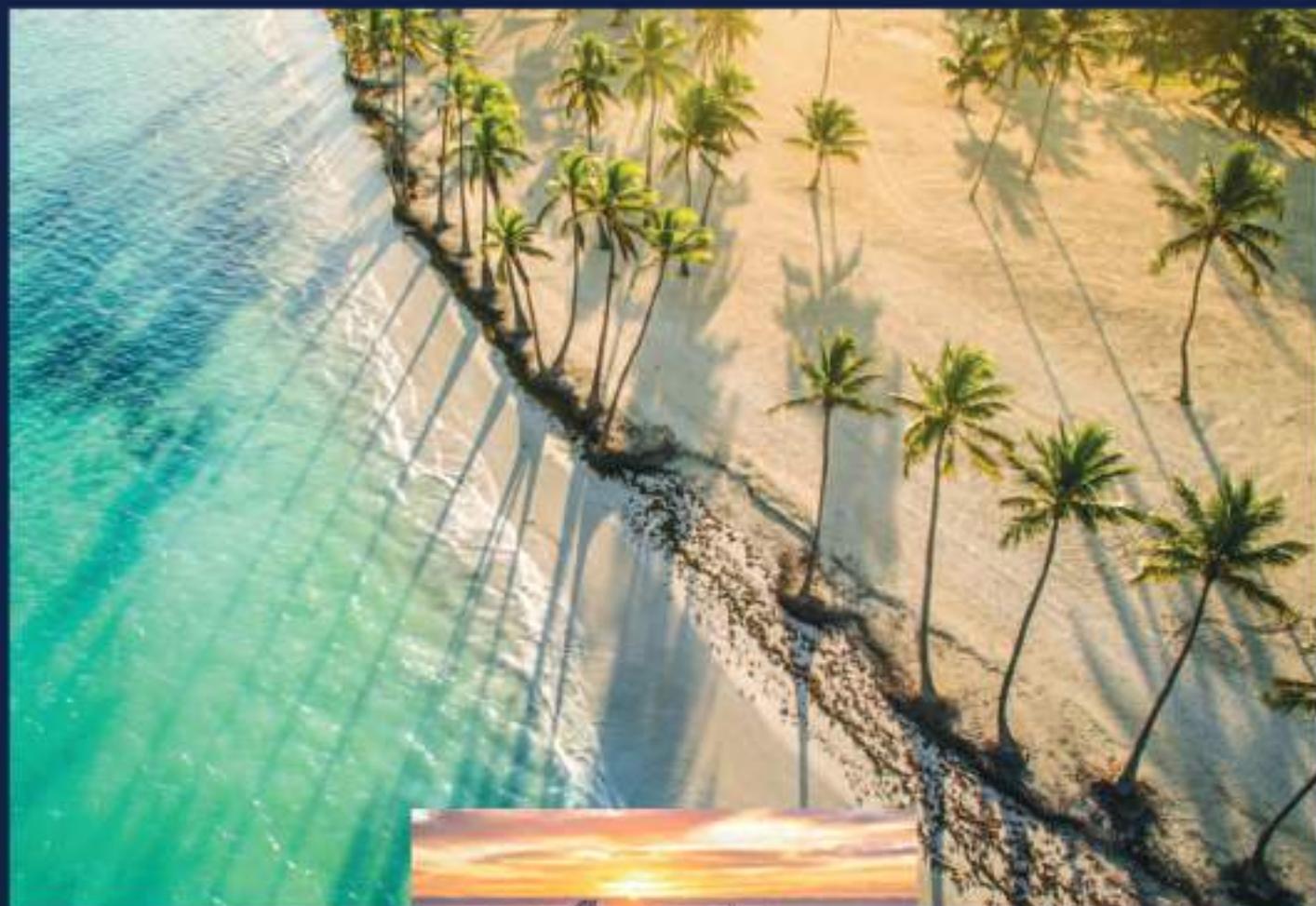
76A, piazzetta S. Caterina
T +39 081 403626
info@desimonegioielli.com

shop online / desimonegioielli.com



Remo Minopoli Presidente della Mostra d'Oltremare - una predisposizione alla bellezza che una realtà come la Mostra d'Oltremare è in grado di soddisfare confermandosi come polo attrattivo in grado di ospitare grandi eventi anche uscendo fuori dagli schemi tradizionali come nel caso di 'Pop Air' di Balloon Museum". 'Pop Air' la mostra interattiva che mette al centro l'aria come elemento architettonico in grado di assumere forme inaspettate, sarà alla Mostra d'Oltremare fino al 7 dicembre con le sue opere selezionate dal team curatoriale di Balloon Museum, composto da professionisti operanti nel mondo dell'arte e della cultura. ■

QUANTI SONO I COLORI DEI CARAIBI?



RENDI L'INVERNO MERAVIGLIOSO CON UN MONDO DI COLORI.

Scegli una delle nostre crociere ai Caraibi e vivi un'esperienza senza eguali.

Esplora splendide barriere coralline e giungle tropicali, immergiti nella loro gioiosa vitalità oppure rilassati nella privacy della nostra esclusiva isola privata, Ocean Cay MSC Marine Reserve, acque cristalline ti aspettano.

Per tutti i dettagli chiedi alla tua agenzia viaggi, visita msccrociere.it o chiama **848 242490***



Discover the Future of Cruising

*Numero a costo ripartito. Per il dettaglio dei costi della chiamata visita il sito msccrociere.it



Tutto Sposi 2023

La fiera chiude con successo la 34ma edizione targata dalla wedding planner Cira Lombardo





Moda ed entusiasmo al top e già voglia di preparare l'evento Tutto Sposi del 2024 in cui verrà lanciato anche il Padiglione delle Eccellenze con le migliori aziende del settore wedding come abiti da sposa, bomboniere, viaggi di nozze, fiori, truccatori. Grande è stata l'affluenza in fiera, che si svolge alla Mostra d'Oltremare, per le future coppie di sposi che desiderano organizzare la giornata del fatidico sì. Le quattro giornate con i 200 espositori sono state prese d'assalto dai giovani





Grande è stata l'affluenza in fiera, che si svolge alla Mostra d'Oltremare, per le future coppie di sposi che desiderano organizzare la giornata del fatidico sì. Le quattro giornate con i 200 espositori sono state prese d'assalto dai giovani che preparano le nozze per la primavera-estate del 2024, ma anche del 2025 per chi ha voglia di anticipare per costruire al meglio il percorso verso le nozze.

che preparano le nozze per la primavera-estate del 2024, ma anche del 2025 per chi ha voglia di anticipare per costruire al meglio il percorso verso le nozze. «Tutto Sposi è stato anche quest'anno – spiega Martina Ferrara, Presidente della fiera – un grande successo anche grazie alle scenografie meravigliose realizzate insieme alla wedding planner Cira Lombardo». Tanto il lavoro realizzato in fiera grazie all'entusiasmo di Cira Lombardo, che ha tracciato le vie nuove del mondo dei matrimoni. Un mondo creato con il lavoro di aziende di grande qualità come l'Accademia Trucco Liliana Paduano, l'hair styling di Ferdinando Voluttoso, la musica di Kiss Kiss Italia, la rivista specializzata Elle Spose, Maxtris Confetti e gli ate-



PROVA LE CIALDE COMPOSTABILI KIMBO

NUOVA FORMULA BAR

PER UN CAFFÈ PIÙ CREMOSO E INTENSO.
PROPRIO COME AL BAR!



Scopri il gusto pieno e avvolgente delle nuove **cialde compostabili*** Kimbo Formula Bar. La perfetta quantità di caffè, miscelata ad arte, per un espresso intenso e incredibilmente cremoso, proprio come al bar.

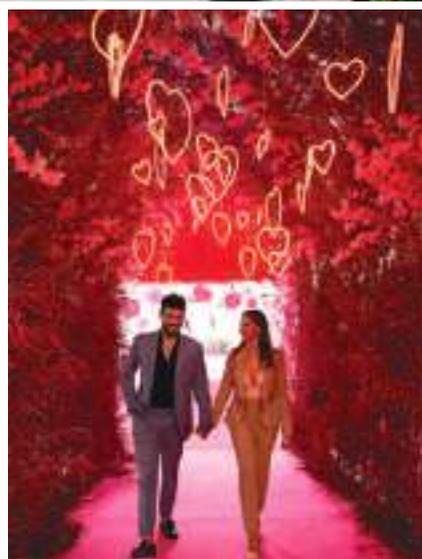
Provale insieme alla nuova macchina **Kimbo Metal** per un risultato ancora più sorprendente.

www.kimbo.it



KIMBO
il Caffè di Napoli

*Le cialde Kimbo sono compostabili secondo la norma UNI EN 13432:2002 e certificate dall'ente TÜV AUSTRIA. Possono essere smaltite nella raccolta differenziata dell'organico/umido; sono poi inviate in impianti di compostaggio controllati, secondo le indicazioni del Comune di residenza.



lier delle sfilate. In passerella tantissimi visitatori hanno ammirato le sfilate di grandi brand come Atelier Giulia, Atelier Emè, Atelier Bencivenga, Atelier Francesca Piccini, Atelier Claudio Di Mari, Atelier Vanitas, Atelier Michela Ferriero. ■



LIQUORE STREGA

LO STREGOTTO

Liquore Strega - 30 ml
Bitter 900 Rosso - 30 ml
Chinotto Neri - 120 ml
Ghiaccio in cubetti

Versate il liquore Strega, il Bitter 900 Rosso ed il Chinotto nel bicchiere con il ghiaccio e mescolare per far amalgamare gli ingredienti. Aggiungere una fettina di arancia come guarnizione.



BEVI RESPONSABILMENTE

NUOVA APERTURA A NAPOLI
STREGA STORE VOMERO · Via Massimo Stanzione 21, Napoli

   strega.it



Female di Roberta Bacarelli



L'ampio spazio dell'HBtoo si è trasformato in una passerella sulla quale hanno sfilato magici abiti della collezione Autunno Inverno 2023 di Roberta Bacarelli, intitolata Female, applaudita da un folto pubblico di amiche e clienti. Contrariamente alle consuetudini, a fare il primo ingresso in scena sono state le spose in maestosi abiti bianchi accompagnate dalla ballerina Fabrizia Lanzotti, a seguire uno stuolo di abiti "femminili" con un fil rouge, il basco, accessorio caro ai francesi. Una collezione fatta di contrasti dove giacche oversize, cappotti, pull e pantaloni maschili convivono con capi più maliziosi e iconici delle donne come il tubino





La finestra del domani.

Progettiamo finestre naturali
in legno alluminio e in legno
vetro strutturale dal design
ecosostenibile e Made in Italy.

Scopri come abbattere le barriere
architettoniche e usufruire del 75%
di sconto direttamente in fattura.

Cerca il rivenditore autorizzato su www.sciuker.it

SCIUKER
FRAMES

A COMPANY OF
dewol
INDUSTRIES



nero stile Audrey Hepburn. Via libera agli accessori, dai mocassini dall'animo androgino e smart fino alle calze a contrasto e calzini da portare, ebbene sì, sul décolleté a dare un indovinato tocco naif. La Donna è sempre al centro delle collezioni Roberta Bacarelli e a lei e per lei ogni presentazione invia messaggi importanti e forti da veicolare: stop alla violenza sulle donne e più fiducia all'empowerment femminile che serve per promuovere una società più giusta e soprattutto inclusiva. W le donne e w un mondo in cui loro abbiano le stesse opportunità degli uomini ricevendo il riconoscimento che meritano. ■



GRIMALDI LINES

Irresistibile voglia di viaggiare



Le navi Grimaldi Lines ti portano in Spagna, Grecia, Tunisia, Sicilia e Sardegna.

www.grimaldi-lines.com



Campus della Salute a Napoli

Effettuate oltre 7.000 visite



“**P**er la prima volta in 13 anni abbiamo offerto controlli a tutti per una intera settimana grazie ai medici e ai volontari dei progetti “Donne e David”, che hanno ricevuto un apprezzamento dall’Unesco e dal Ministero della Salute”, ha commentato la professoressa Annamaria Colao, coordinatore scientifico del Campus. Quest’anno sono state raggiunte oltre 7000 prestazioni, salvataggi effettuati, diagnosi sospette, prevenzione di violenza sulle donne. Per la prima volta si è svolto il Festival della letteratura sportiva grazie alla genialità di Tommaso Mandato. Per la prima volta il Campus è stato riconosciuto dall’Onu grazie al lavoro del presidente Pasquale Antonio Riccio e dei suoi volontari e grazie al Servizio Civile con Katia Tulipano e Enrico Maria Borrelli. Sono intervenuti al Campus, Salvo ed Elisabetta Salzano di Neafit e il dottor Tommaso Riconzi, titolare del Centro Augusto. ■



Vasi d'Autore



LIMITED EDITION 2023



Pietro Lista
Morandiane

L'iconografia proposta dall'artista Pietro Lista per la Collezione D'Amico Vasi d'Autore, riprende il racconto, a lui caro, de "le nature morte" di Giorgio Morandi e in suo onore le chiama "Morandiane".

Sono rappresentazioni della vita domestica: bottiglie, calici, brocche, pissidi, candelabri, caffettiere e quant'altro vive con noi e accanto a noi nel quotidiano.

Sono figure/personaggi che si rappresentano sulla scena del mondo nella loro veste di goffi teatranti, sbilenchi e traballanti e, come tali, pur se improbabili, esprimono la metafora dell'esistenza umana.



i'm party

Sefaro Event e i big italiani del wedding



“ Il matrimonio campano è veramente unico nel mondo, infatti sempre più sposi desiderano organizzare le nozze all'insegna della tradizione culinaria campana, delle incantevoli location che rendono la Campania un luogo ideale per celebrare quel giorno”. Lo ha affermato l'event planner Steve Di Maio, nel corso della serata di gala della terza edizione del “Sefaro Event” che ha ospitato i principali wedding planner italiani e i rappresentanti delle aziende leader del settore a



Confetti
maxtris

**Via Calabritto, 16
Napoli**

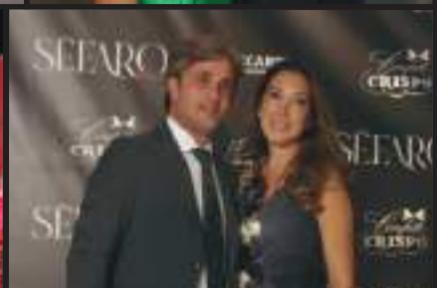


Enzo Miccio
testimone ufficiale

Enzo Miccio



Villa Imperiale a Napoli, presentando tutte le ultime novità. Sebastiano Annunziata, fondatore del Sefaro Event con i fratelli Rodolfo e Fabrizio, ha detto “Stiamo realizzando un nuovo network con tutti i protagonisti del settore wedding che in Italia fattura 18 miliardi di euro l’anno e coinvolge oltre 80mila imprese. La nostra intenzione è quella di dare continuità a questo evento speciale per proseguire un lavoro di squadra che mette insieme le eccellenze del wedding in un Paese leader come l’Italia”. Sposarsi in Italia è un trend in crescita che ha fatto registrare oltre 11mila matrimoni di stranieri che hanno portato un fatturato di 600 milioni di euro. ■





Ivan La Rusca

CHIRURGO PLASTICO

Scolpito nel marmo

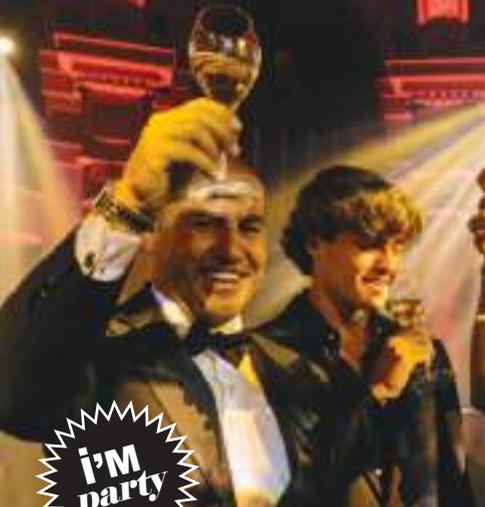
con la **gluteoplastica**

scopri la
gluteoplastica



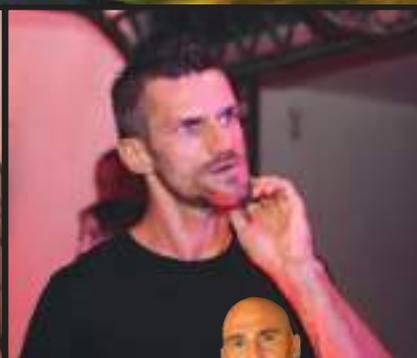
www.ivanlarusca.it





i'M
party

Una festa mondiale per i 50 anni del **Capitano**



110



Con invitati arrivati da tutto il mondo, Fabio Cannavaro non poteva che scegliere la sua città di origine per festeggiare un compleanno così importante. Con un “save the date” senza location e un dress code intrigante, 500 ospiti sono stati invitati a partecipare, mascherati, alla festa dell’anno. Al centro di Napoli, nei maestosi spazi del Salone Margherita, un’atmosfera elegante e ricercata ha accolto, tra luci e fumo, l’arrivo degli invitati. Il mood era il capolavoro di Kubrick “Eyes Wide Shut”, infatti Fabio è arrivato proprio come Tom Cruise, in smoking e maschera veneziana, accompagnato dall’inseparabile Daniela, e dai suoi tre figli, Christian, Martina e Andrea. Una festa piena di amici, amore e divertimento, organizzata da Van Ideas di Verena e Nanni.

Un aperitivo dal sapore ibizenco con il dj set di Umile Nicoletti di ritorno dal Lio di Ibiza e alle percussioni elettroniche Davide Ruberto (producer giramondo), passando per una cena spettacolare servita su unico lungo buffet di 35metri realizzato da Alba Catering, con la voce potente di Emily Jhonson e la sua band, fino ad arrivare all’esplosivo disco party con un Back to Back in console di Marco Piccolo e Christian Ciotola. Il tutto, sotto lo sguardo sapiente ed ammirato di Emanuele Cri-





stofoli, in arte Laccio, direttore artistico arrivato direttamente da "X Factor" per il grande evento col suo corpo di ballo che ha incantato tutti con le sue performance dal corridoio di ingresso, al suggestivo momento torta con 25 hostess ai palchetti del teatro che hanno spento le candeline insieme al Capitano.

All'ingresso hanno accolto gli ospiti, effetti luce rossi, fumo, sulla colonna sonora di "Eyes wide shut", ballerini e ballerine in intimo e mantelli, un pianista bendato in smoking bianco come nel film e un photo booth con led e neon F5.0

L'aperitivo si è svolto nel salone centrale, accompagnato dal dj set di Umile Nicoletti e Davide Ruberto con l'intervento dei ballerini di X factor sulla musica di "50 sfumature di grigio" e "Sexy back" di Justin Bieber. A chiudere la cena, una mega torta oro, Happy birthday Capitano cantata dalle Ballerine di Laccio from X Factor e il soffio delle candeline con con la telecronaca del Mondiale 2006 di Caressa e "White



I MAESTRI DEL SAPORE



PALAZZO PETRUCCI®
NAPOLI

Ristorante | Pizzeria | Cocktail bar

Via Posillipo, 16 C

www.palazzopetrucci.it





Striped” di Seven Nation Army che ha emozionato Fabio e tutti i suoi ospiti.

Tra i presenti, oltre a Daniela, al figlio Christian con Barbara Alioto, Martina con Achille Tagliamonte, e Andrea, c'erano il fratello Paolo Cannavaro con Cristina, la sorella Renata con Massimo, i genitori Gegè e Pasquale, Lavinio Gioffredi da Dubai, Giorgio Damiani, Giorgio Beretta, Maria mazza, Claudia Ruffo, Benedetta Riccio, Peppe e Lella Nardelli, Fabiana Barbaro e Cristoforo Pignata, Paolo e Floriana Graziano, Marco Amelia, Christian Maggio, Maheta Molango da Londra, Jo Serra da Ibiza, Lello Esposito e Giorgia Lenzi, Marco Moraci e Veronica Maya, Fabiola Sciabbarrasi, Raffaele Auriemma, Edo De Laurentis, Ciro Ferrara, Vincenzo Ferrara, Patti Scorzelli, Dino e Paola Falconio. ■





SEFARO events

III EDIZIONE

Life is your creation





*Il party per il compleanno
di **Benedetta Riccio***





Brendisi, musica e tanta allegria per il party di Benedetta Riccio, make-up artist e founder della Bendetta Riccio, azienda del settore make-up, che ha scelto di festeggiare il suo compleanno in compagnia di tanti amici accolti nella sua scenografica villa in campagna. In questa location d'eccezione l'imprenditrice campana ha accolto i suoi invitati in un elegante abito di Fracomina selezionato con l'aiuto dello stylist dei vip Mario Cavallaro.

La cena preparata ad hoc dal celebre chef Rosario Avolio abbinata a drink e bollicine, è stata particolarmente gradita dagli ospiti tra i quali: l'AD di Fracomina Nando Prisco accompagnato da moglie e figli, Barbara Petrillo e Fabiano Santacroce, Filippo De Stasio di Toy G. con la moglie Grazia, Gabriele Ciaravola di Jean Louis David, Saverio Crispo della Crispo confetti con la moglie Tilia, Pasqualina Sanna, l'attore Carmine Recano con la moglie Donatella, Paolo Baldassare direttore della Nicolucci Editore, Marco Maddaloni con la moglie Romina, Valentina Ciotola di Wannabe Management ed il marito Fausto De Iesu, Claudio La Commara, management vip della Gig Promotion Milano. Piergiuseppe Castiello CEO 2men Made in Italy di lusso nel mondo. E ancora alcuni imprenditori tra cui Gaetano Cerciello, Carmine Ferrara e Maria Giuseppe Acquaviva con la moglie Anna, Diego De Luca, Luigi del Giudice, Francesco Celiento con la moglie Michela. Tutti insieme hanno assistito all'emozionante momento della torta nei toni pastello su cui campeggiava la scritta "Ai bla bla preferisco i cin cin" dove Benedetta ha soffiato su maxi candeline a forma di 39. ■

117



New look per Carraturo

FOTO DI MARGO ROSSI



Tutto è cominciato a febbraio 1955 con un uomo dall'animo nobile, Vittorio Carraturo, che dal 2006 ha passato il testimone alla sua adorata figlia, Elvira. Lei, con amore e dedizione e, soprattutto, con grande onestà e quella religione del lavoro tipica delle persone perbene di una volta, sta tenendo alto il buon nome del marchio Carraturo, unico registrato, nonostante le tante imitazioni. I soli locali autentici Carraturo sono quello di via Arangio Ruiz 44/50 e di Corso Vittorio Emanuele 655. Proprio di recente, quest'ultimo, ha cambiato veste, grazie all'inter-



FIERA del MOBILE

RIARDO



- Area di sosta e giochi per i bambini
- Ampi parcheggi custoditi
- Servizio bar / Ristorante immerso nel verde
- Sala Baby con servizio di intrattenimento e sorveglianza
- Cappella Gentilizia Perrella design *Pininfarina*





vento dell'architetto Francesco Lamberti, che con la sua ditta Fabbar e la collaborazione di "Ristrutturazione Sicura" di Jerry Oliviero, ha stravolto il vecchio bar rendendolo molto più funzionale e bello, sempre in linea con lo stile Carraturo. La nuova versione ha un tocco di eleganza in più e gli ambienti sono più confortevoli per accogliere l'affezionata clientela. Nel bar spicca sempre Caffè Moreno rappresentato da Ferdinando Arenella, braccio destro dell'azienda costituita da Maurizio, Claudio, Umberto e Laura Percuoco, fino alle bollicine Villa Sandi, nella persona del capo area Antonio Salvo Rossi, che ha innaffiato le prelibatezze di rustici e dolci offerte per l'evento. Gli ospiti sono stati accolti da Elvira e dai suoi figli Fabrizia e Vito Mastrangelo, che si stanno dedicando con lei ai due bar, e dall'insuperabile compagno di Elvira, Pio Longobardo. In occasione di questa inaugurazione, la mamma di Elvira, Rosaria Sgambati, ha spento 80 candeline circondata dall'affetto di parenti, amici e clienti. ■





CANDIDA CELIENTO

CASA E CADEAUX

HOME DECOR

BOMBONIERA

LISTA NOZZE

SHOP ONLINE



TI ASPETTIAMO NEI NOSTRI STORE E ONLINE!



NAPOLI

Via Ponte di Tappia 81

081 0168751
334 16 66 390



MADDALONI (CE)

Via Forche Caudine 121

0823 200715
327 32 90 552



WWW.CANDIDACELIENTO.IT



i'M party

Un party sorprendente per la tiktoker **Sara La Rusca**



122



Nella splendida cornice di Villa Fattorusso, ha festeggiato i suoi 18 anni la “spumeggiante” Tiktoker napoletana Sara la Rusca, seguitissima sui social con oltre due milioni di followers per i suoi video spontanei e divertenti. Bella, simpatica, ironica ed autoironica, mai scontata, proprio come il tema della sua festa: “sorpren-detemi”!!! Sara ha chiesto ai suoi ospiti di “sorprenderla” con outfit assolutamente insoliti per un diciottesimo. E così è stato, sul Red Carpet con tanto di squadra di fotografi che hanno immortalato gli ospiti, hanno sfilato surfisti, imperatori romani, sub, 007, fate, cigni...

Sara ha accolto i suoi ospiti e li ha “sorpresi” indossando la divisa dello staff della villa, li ha poi nuovamente “sorpresi” con un ingresso da diva fasciata in uno splendido abito a sirena. Dopo una squisita cena, a bordo piscina si sono aperte le danze: gli invitati si sono scatenati trascinati in pista da ballerini professionisti dal look anch'esso “sorpriendente”. Il taglio della torta sugli scogli è stato illuminato da centinaia di fuochi che hanno fatto brillare le acque di Posillipo. Foto di rito con il papà, il noto Chirurgo Plastico Ivan la Rusca nei panni di uno stravagante 007, la mamma, la bella ed elegante Paola Fragalà nei panni di una sexy Bond girl ed il fratello Francesco la Rusca nei panni di un originale Cupido. ■



neafit[®]

DIMAGRIMENTO IN RELAX



Founders Neafit

Il **centro dimagrante Neafit**, situato nel cuore di Napoli, è un'eccellenza nella ricerca del benessere attraverso percorsi di dimagrimento e depurazione personalizzati, supportati da un team di biologhe nutrizioniste e dall'ausilio di tecnologie brevettate e innovative.

Da oltre 15 anni mettiamo la nostra esperienza al servizio dei nostri ospiti per accompagnarli in un percorso di dimagrimento in relax.

Prenota il tuo **Check-up Gratuito 081 40 43 33**

neafit

DIMAGRIMENTO IN RELAX

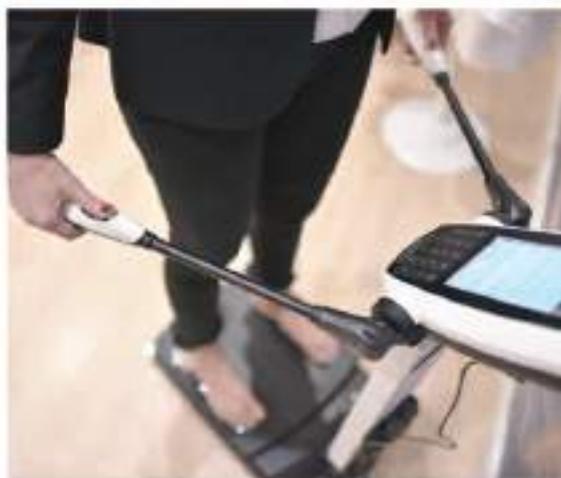


Presanti con il nostro team e la nostra
Tecnologia al **Forte Village Resort** in
Sardegna

Contattaci al **081 40 43 33**

Via Vittoria Colonna, 14 - Napoli

   neafit.com





i'M party

Mimmo Rock Party

per i 720 mesi di Mimmo

FOTO DI FRANCESCO BEGONJA



Quando l'esercito della musica si riunisce all'ex Base Nato di Bagnoli, viene fuori un evento destinato a restare nella storia: il Mimmo Rock. Molto più di una semplice festa per i "720 mesi" di Mimmo Rocco. Un party all'insegna della musica rock tra lustrini e gradi militari. La famiglia Rocco al completo, Mimmo e Anna-paola con Raffaella e Salvo, era "in capo" all'operazione. Coadiuvata dal "segretario di stato maggiore" Luca Toscano ceo di Artechfx. Re degli effetti speciali, protagonista della cover Forbes 30under30 2023, che ha acceso uno spettacolo unico. Magistrale il video mapping che Sossio Pezzella ha fatto realizzare dalla sua Artled. L'imponente piazza della Ex Base Nato è stata completamente videomappata in 3D. Ma il Mimmo rock è prima di tutto un concerto. Quindi non poteva mancare la musica dal vivo. In perfetta tradizione con il marchio Mimmo Rock una nuova band si è esibita su uno dei palchi più rock della città. Nell'edizione 2023 - la prima dopo il Covid - è toccata alla tribute band dei Depeche Mode, DeMode. E proprio alla fine del concerto live gli anarchici del punk hanno occupato tutta la base. Ad aprire le danze un'imponente parata militare capitanata dal coreografo Danilo de Marchi, con i suoi fedeli "soldati" della scuola di danza Mart Dance che hanno scortato il "generalissimo" della consolle Marco Piccolo





e Mimmo rock e hanno raggiunto il palco in trionfo a bordo di una Jeep cabrio. Da quel momento il cielo di Bagnoli è stato bombardato dal più potente rock che si possa immaginare. A mettere benzina della serata l'inesauribile bar di Luca Fanti. Menzione d'onore alle trincee scavate da Roberto Fratianni per i pizzaioli di **Ciro Oliva** (Concettina ai tre santi) con pizze fritte ed a portafoglio, **Nennella** con la sua mitica pasta e patate (rigorosamente camouflage per l'occasione), le frittiture di **Fresco** e il "cuore di nonna" di **Golocius**. Tutti sotto l'attenta supervisione di **Alessandra Iasiello**. E gli inviati? Quasi 2000 scatenati rockettari che hanno seguito alla lettera il dress code della serata **Army Punk**. Quindi via libera ad acconciature sparate verso il cielo, ciocche colorate, piercing al naso, all'orecchio e dovunque un pò. E anche chi aveva dimenticato quel tocco punk ha potuto cambiare look grazie al parrucchiere **Ivan Palombo**.

Tra i tanti in "alta uniforme" l'ex ministro di grazia e giustizia **Nitto Palma** ed **Elena Stanizzi**, la giornalista **Marzia Roncacci** con il marito, il Senatore **Sergio Rastrelli** con la moglie, **Massimo** e **Marilyna De Michele**, **Salvio Artiano** e **Maurizio Stanzione**, **Ines Mordente** e **Riccardo Cassese**, **Ivano Rapa** e **Rossana Ferrara**, **Chiara Giordano** ed **Andrea Evangelista**, **Guido Grillo** e **Daniela Vallese**, **Ninni** e **Livia Serra**, **Francesco** e **Monica Polimei**, **Giuseppe Nargi** con la moglie e **Veronica Maya** con il marito **Marco Moraci**. Mentre hanno sfoggiato un look decisamente più punk **Manfredi Nappi**, **Vittorio** e **Fabiana Ciotola**, **Francesco** e **Federica Comune**, **Luca** e **Maria Domenica** di **Nigris Michele** e **Lucia Masucci**, **Alessandro** e **Ludovica Paone**. ■





ISTITUTO DIAGNOSTICO
VARELLI

Diagnosi Cura e Prevenzione

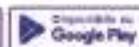
www.istitutovarelli.it

Da trent'anni al tuo fianco.

Da sempre operiamo nell'interesse dei nostri utenti fornendo la nostra Competenza, attraverso personale altamente specializzato, innovazione tramite apparecchiature di ultima generazione e Cura dell'accoglienza di fondamentale importanza per garantire un servizio di "Qualità", mirato alla soddisfazione di chi ci sceglie.



Istituto Diagnostico Varelli srl
Dir. San. Dr. Antonio Monti
Via Cornelia dei Gracchi, 65 - 80126 Napoli
Inquadra il QR code
e trova la sede piú vicina a te.



www.istitutovarelli.it
info@istitutovarelli.it





i'M party

Grande festa a Napoli per l'opening della boutique **Dodo**



Un evento riservato ai clienti del brand italiano di gioielli che hanno risposto con una grande partecipazione, approdando da più parti in un clima di festa e allegria, ad assistere al taglio del nastro che ha suggellato l'apertura ufficiale in via Santa Caterina 75. Un evento in&out che ha visto l'intera piazza di Santa Caterina brandizzata Dodo tra desk, tavolini, cuscini e spazi per drink e assaggi finger food. Il compito di tagliare il nastro spettava a Giovanni Restivo, President & Ceo del gruppo Trucchi srl, nonché padrone di casa del franchising Dodo, che ha voluto accanto a sé alcune figure note del panorama napoletano.

Tra volti noti, le attrici Miriam Candurro e Antonella Prisco, la conduttrice Veronica Maya, e le influencer Rosella D'Antuono, Giorgia Fiore, Giovanna de Donato, Dalila de Masi, Raffaella Giudice che hanno reso virale l'evento anche sulle piattaforme social creando contributi glamour e divertenti. Proprio come si presenta il mondo inclusivo di Dodo, che rispecchia una lunga storia di eccellenza in continua evoluzione dal savoir-faire artigianale italiano, abbinato ad un design creativo e contemporaneo in grado di trasmettere emozioni e significati profondi.

Granelli, Pepita, Rondelle, Bollicine, Nodo sono alcune delle linee esposte che gli ospiti hanno potuto ammirare per orientarsi già nella scelta di gioielli importanti o minimal, glamorous o romantici da inserire nella personale Christmas wish list o quale idea regalo da mettere sotto l'albero per una persona cara. ■



Laudiero Assicuratori

Via Seggio del Popolo n. 22 Napoli

tel. 081203261 - whatsapp 3240558154

“Cos’è la salute
per te?”

“Avere qualcuno al mio fianco.”

La tua salute è unica. Per questo AXA ti offre una polizza salute con accesso veloce ad esami e visite specialistiche, ricerca delle migliori strutture e assistenza 24 ore su 24.

Know You Can

Scopri di più nelle Agenzie AXA o su soluzionisalute.axa.it

Messaggio pubblicitario di AXA Assicurazioni S.p.A. (in Italia società su AXA.it). I servizi sono inclusi nella polizza Assistenza 360 del prodotto Protezione Salute. Prima della sottoscrizione leggere il set informativo disponibile su axa.it o nelle Agenzie AXA. Le esemplificazioni sono fornite solo a titolo illustrativo e non sono vincolanti. I benefici e dall'esperienza del cliente ritraibili dalle caratteristiche del prodotto e dei servizi prestati.



i'M party

*Cooking at home di "I love tartare eventi by Punto Nave" sul terrazzo **Aiello***



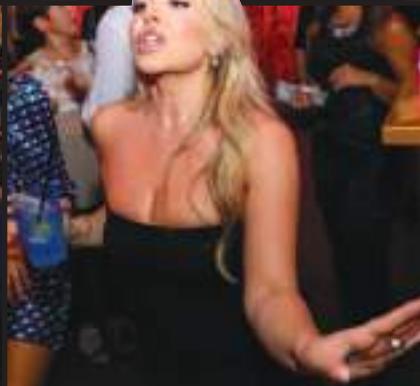


Uno show cooking di “I love tartare eventi by Punto Nave” ha coinvolto i più cari amici di Maurizio ed Ilaria per una serata davvero a cinque stelle. La location è stato il terrazzo di casa loro a Chiaia, trasformato per l'occasione da Silvia Wedding event planner. Una cascata di rose stupende è stata inserita in ogni angolo della location ed è stato allestito un corner sushi by “I love tartare eventi” di Simone Testa e di Giovanni Napolitano del ristorante Punto Nave. Il tutto inaffiato dai cocktail del bar firmato Vesuvius Magma Gin E 1861 di Maurizio De Fazio.

Dopo ostriche e delizie di sushi, lo chef ha preparato live una buonissima pasta fagioli e cozze sui fornelli del terrazzo. La cena è culminata in una coreografica crostata di frutta della storica pasticceria di Pompei De Vivo.

Tra i presenti, Annapaola Manfredonia con Mimmo Rocco, Benedetta Riccio, Salvatore Decristofaro con Imen, Michele Carillo con Alessandra, Ciro Sorbino, Urbano Bertoldi, Carmine Recano con Donatella, Veronica Maya con Marco Moraci, Ivan La rusca con Paola Fragalà, Sergio di Sabato, Fabio D'Aniello, i fratelli Salvio e Francesco Salzano con le rispettive consorti Elisabetta e Michela, Tommaso Ricozzi ed Edoardo Trotta. ■





Birthday party *al Bruttini Social Club*

FOTO DI MARCO BALDASSARRE



Il party di 40 anni di Fabrizio Cappella al Bruttini Social Club ha visto la partecipazione di 100 amici, che hanno ballato scatenati sui mix della Dj Jessica Ferrara e della musica live di Roberta Nasti della B Band. Tra loro, Francesco Benucci, Davide e Monica



NEW SENSATION



NEW FLAVOURS

VIA COROGLIO 144, NA



SMALL RESTAURANT & LOUNGE BAR



Esposito, Marco Sepe, Salvatore D'Amato, Paolo Castaldo, Lorenna Pucciarelli, Daniele Fabroni, Giuseppe Simeoli, Carmen Mauri, Rosa Di Micco, Enrico e Fabiana Lucci, Andrea De Bruno, Martina Buongiovanni, Urbano Bertoldi, Fabrizia Grassi, Antonio Caiazzo, Claudia Caione, Maria Prete, Gabriella Gasparrelli, Francesco e Raffaele Chianese, Vittorio Ciotola, Alessandro Di Ruocco, Antonio De Lucia, Antonio Pirpan, Paola Traettino, Giovanni Grumetto, Salvatore Lucci, Gabriele Velardi, Rita De Falco, Fabiana Pirone, Michele Vinciguerra e Francesco Zaccariello. ■



PER LA TUA SALUTE GIOCA D'ANTICIPO

Risonanza magnetica aperta ^{NEW}

- Immagini diagnostiche di altissima qualità.
- Tempi rapidissimi di esecuzione e refertazione.
- Nessuna sensazione di ansia o claustrofobia.



Risonanza Magnetica aperta - Radiologia digitale
Tac multislice - Dentalscan - Cone Beam
Mammografia con tomosintesi 3D
Ecografia - Eco-color-Doppler - MOC-Dexa
Esami radiografici ed ecografici domiciliari

081 2391131

Via G. Leopardi, 60 - Napoli

Lunedì / Venerdì 8:30 / 19:00

Sabato 9:00/12/30

centroaugusto.it



i'M party

Grande festa al Salone Margherita per la principessa **Giada Franzese**





La figlia del noto imprenditore napoletano ha festeggiato in pompa magna il suo compleanno in un'atmosfera fiabesca e magica. Dalla navata di ingresso trasformata in un bosco incantato, alla fontana di Cenerentola diventata dispensar di drink azzurro, per una sera tutto è stato possibile. "Live like there is no midnight" il claim dell'evento e il sogno di Giada si è realizzato. 300 amici scatenati hanno degustato le prelibatezze di Aria e J e ballato per ore sulle note di Christian Ciotola e Joe C sotto una pioggia di laser ed effetti speciali, fino all'incantesimo ➔





finale quando è arrivato a sorpresa LDA lasciando tutti a bocca aperta. Tra i presenti, oltre alla famiglia Franzese, e ai collaboratori dei loro negozi, Daniela Cannavaro col figlio Andrea, Susanna Petrone, Dino e Paola Falconio, Bernardo e Stefania Avallone, Enzo e Gabrielle Nasti, Giosué Boggia, Ivan e Monica Severino. ■



NUOVA APERTURA



energastore
Il clima senza pensieri

PARTNERSHIP

Corsicato
ristrutturazioni

**Individuiamo le tue esigenze e siamo al tuo fianco
con un prodotto chiavi in mano
per suggerirti la migliore soluzione per la tua casa.**

- ✓ Fotovoltaico
- ✓ Climatizzatori
- ✓ Caldaie
- ✓ Manutenzione
- ✓ Progettazione
- ✓ Ristrutturazione

Via Gino Doria, 106/108 - 80129 Napoli NA



i'M party

New Opening Patek Philippe Vhernier e Chopard by **Trucchi**

FOTO DI FRANCESCO BEGONJA





La Maison Trucchi ha il piacere di annunciare l'apertura ed il restyling della nuova Boutique Patek Philippe, Vhernier e Chopard sita nella meravigliosa cornice di Piazza dei Martiri dal civico 31 al 36. I tantissimi ospiti, oltre 400, sono stati accolti dai padroni di casa Giovanni e Francesco Restivo e la direttrice Rossella Guariglia insieme a Laura Gervasoni per Patek Philippe, Simona Zito per Chopard, Isabella Traglio per Vhernier. Hanno potuto ammirare le creazioni d'eccellenza della Maison Ginevrina simbolo del lusso e dell'esclusività, la maison Vhernier eccellenza rigorosamente Made in Italy, dove l'innovazione si unisce alla grande manualità dell'alta gioielleria. Infine la Maison Chopard famosa in tutto il mondo per l'incredibile qualità dei suoi diamanti e per l'animo giocoso con cui arricchisce le sue meravigliose creazioni di alta orologeria come Happy Diamonds assieme a modelli iconici come Millemiglia e Alpine Eagle. Tra i presenti: Gianfranco e Raffaella Satta, Alfonso Piccolo con la sua signora, Giovanni Cappella, Claudia e Flavia Palombo, Giuseppe e Fernanda Borselli, Totti Moschini, Alessan-





dra Rubinacci, Lina Carcuro, Felice e Paola Marinelli, Antonio e Marcella Capasso, bianca Coccozza, Gabriella de bellis, Massimo e Carola ambrosio, Massimo e Marilena de Michele, Renato e Mirta Nissim, Riccardo Villari, Januaria Piromallo, Lorenzo e Cristina Bianchi, Alessandro e francesca Frendo Amicarelli, Sabrina Maiello, Gabrielle de Leuze, Luca Serra, Mimmo Tuccillo e Rosita puca, Alessandro amicarelli, Guido Grillo e Daniela Vallese, Giancarlo e Emilia Graziani, Renata Amodio, Giulia Fulgeri, Antonella Nardone, Angela Aloschi, Roberto e Patrizia Bocchini, Adolfo e Simona Gallipoli d'Er-rico, Carlo e Michela Spada, Niccolò e Doriana d'Andria. ■



RANGE ROVER
VELAR



Autorally
autorally.landrover.it

Gemme Range Rover Velar, valori di consumo carburante (l/100 km): ciclo combinato da 1,4 a 9,9 (WLTP); Emissioni CO₂ (g/km): ciclo combinato da 38 a 226 (WLTP). I valori sono indicati a fini comparativi.





www.decristofaroshoes.com

DECRISTOFARO

scarpe fatte a mano

**Con la permuta puoi avere
da € 191 a € 840
per un nuovo iPhone.**

Scopri quanto vale



I nostri negozi a Napoli:

Via Nisco 16, Via Scarlatti 76, Piazza Carità 42

In Campania:

Avellino, Caserta, Nola, Giugliano, Pontecagnano, Pompei

R-Store

